MITSUBISHI ELECTRIC

sRGB

多媒體投影機

機型

XD3200U

使用者手冊

HDMI™
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

XD3200

此使用者手冊對您很重要。
在使用投影機前請您仔細閱讀。

小心

謹防觸電
請勿打開機蓋

小心：爲減少觸電危險，
請勿拆卸機器外殼；
機內零件非用戶可自行維修，
請洽有資格的專業人員進行維修。

等邊三角形內帶箭頭符號的閃電旨在提醒用戶注意本產品內有未經絕緣的“危險電壓”存在，它足以構成觸電危險。

等邊三角形內的驚嘆號旨在提醒用戶注意本裝置附帶資料中含有關操作和保養〈維修〉的重要說明。

警告：

爲防止造成火災或觸電事故，請勿使本裝置被雨淋或受潮。

小心：

爲防止觸電，本(極化)插頭請勿使用於不能讓其翼片完全插入的延長線、插座或其他插座，以免翼片暴露。

注意：

本投影機爲可插式設備，因此必須將插座安裝在設備附近且應便於插入。

警告

請使用本機附帶的符合規定的電源線。使用其他電源線可能干擾收音機和電視機的接收。

本機必須接地。

當本投影機處於通電狀態時，切勿直接向鏡頭內張望。

小心

不適合在有高科技電腦/資料處理設備,ANSI/NFPA 75 之保護標準規定的電腦房間裡使用。

目錄

商標與註冊商標

安全注意事項

請仔細閱讀所有這些有關您投影機的說明事項，並保管好以備不時之需。請務必按投影機機身上標示的警告和說明使用本機。

1. 閱讀說明
   在使用本機前請先完整閱讀所有安全和使用說明。
2. 保管說明
   請保管好安全和使用說明以備不時之需。
3. 警告
   請務必遵守機身上和使用說明中的一切警告事項。
4. 說明
   所有操作都請按照說明進行。
5. 清潔
   在請潔本機前請先從插座上拔下電源插頭。請勿使用液態清潔噴劑，請用柔軟濕布清潔。
6. 附加裝置和設備
   未經製造商同意請勿隨意增添附加裝置和/或設備，隨意增添可能會引起火災、觸電或其他人身傷害事故。
7. 水和濕氣
   本投影機不可接近水，更不可與水接觸。
8. 附件
   將勿將本投影機放在不穩固的推車、腳架、三腳架、支架或桌子上。請使用製造商推薦的或與本投影機一起銷售的推車、腳架、三腳架、支架或桌子。所有有關本機的安裝應按製造商的說明進行，並使用製造商推薦的安裝附件。

   推車上放有本機時，移動應小心。突然的停止、用力過猛和路面不平都會引起推車傾覆。
9. 通風
   機殼上的槽口和開孔是用於通風的，以保證投影機正常工作，避免過熱。請勿堵塞這些槽孔，也不要將投影機放在床舖、沙發、地毯或書架上，以免造成這些槽孔被堵塞。請確保通風良好，並請按照製造商的說明進行操作。
10. 電源
    本投影機僅可使用標籤上指明的電源。如果您無法確定辦公室中使用的電源類型，請向您的設備供應商或當地電力公司洽詢。
11. 電源線保護
    電源線應佈置於不被踩踏之處，不可受置放其上或周圍物品的擠壓。對電源線的插頭、延長線插座和電源線在機殼的引出處尤請加以小心。請勿將電源線置放在地毯下。
12. 過載
    電源插座和接線不可過載，以免引起火災或觸電事故。
13. 異物和液體
    請勿將任何異物通過本投影機的開孔塞入機內，它們會碰到機內危險的高壓電或使機內零件短路進而造成火災或觸電事故。請勿將任何液體潑濺到投影機上。
14. 維修
    請勿試圖自行維修投影機。請讓有資格的專業人員進行維修。
15. 需要維修的故障
    出現下列情況時，請從插座上拔下本投影機的電源插頭，讓有資格的專業人員進行維修：
    (a) 電源線或插頭損壞。
    (b) 投影機內有液體流入或異物掉入。
    (c) 如果您已經按使用說明進行操作，但投影機仍不能正常工作。只可調整那些使用說明中提到的控制鍵。對其他控制鍵進行不適當的調整會損壞本機，同時專業技術人員還需要花費額外的工作時間以使投影機恢復到正常工作狀態。
    (d) 投影機淋雨或浸水。
    (e) 投影機掉落或機箱損壞。
    (f) 投影機性能明顯變差－這說明投影機需要維修了。
16. 零件
    更換零件時，請確認維修人員使用了製造商指定的或特性與原件相同的零件。隨意更換會導致火災、觸電或其他危險。
17. 安全檢查
    本投影機維修保養完畢後，應要求維修人員進行安全檢查以確保投影機能夠安全地工作。

警告：

如果投影機出現故障，請立即拔下電源線。
如果投影機出現冒煙、怪聲或異味，請勿繼續使用本機。否則會引起火災或觸電事故。此時，請立即拔下電源線並與您的供應商聯繫。

請勿卸下機殼。
本投影機帶有高壓迴路。如果不小心觸及會引起觸電事故。除非《使用者手冊》中特別指明的情況，否則請勿試圖自行維修本產品。如果您想對本投影機進行修理、調整或檢查，請與您的供應商聯繫。

請勿改裝本投影機。
這會引起火災或觸電事故。

請勿繼續使用損壞的投影機。
如果本投影機掉落而導致機殼破損，請拔下電源並與供應商聯繫檢查事宜，如果繼續使用會引起火災。

請勿讓鏡頭對準太陽。
這會引起火災。

請使用正確的電壓。
電源電壓使用不當會引起火災。

請勿將投影機放在不平整的表面上。
僅可將投影機置於水平穩固的表面上。請勿將本設備置於不穩固的表面上。

本機工作時請勿向鏡頭內張望。
這會損傷您的眼睛。本機處於通電狀態時，切勿讓兒童向鏡頭內張望。

請勿觸摸排氣柵欄與底板。
請勿觸摸它們或將其他裝置在排氣柵欄的前面。否則，溫度升高的排氣柵欄和底板可能會導致人體傷害或損壞其他裝置。也不要將投影機設置在易受熱影響的桌子上。

本機工作時請勿向排氣柵欄內張望。
因可能會有熱氣、灰塵等會往外吹出，會損傷您的眼睛。

請勿將手指放入鏡頭與機殼間的空隙中。
否則，可能因鏡頭移動而導致受傷或損壞投影機。

請勿堵塞進氣和排氣柵欄。
如果它們被堵塞的話，投影機內部產生的熱量可能會損壞投影機品質和引起火災。

請勿在投影機附近使用或噴灑易燃熔劑(苯和稀釋劑等)。
由於燈泡點亮時，投影機內部溫度急遽升高，易燃物質可能會被點燃而引起火災或故障。

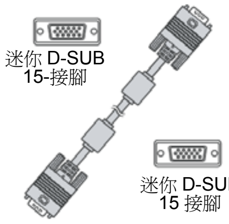
請勿安裝在惡劣的環境中。
高溫、高潮濕、粉塵、酸霧、鹽霧、煙霧、油氣等場所的污染物質會嚴重侵蝕機器零件。

安裝地點
為了安全起見，請勿在高溫高潮濕處使用投影機。請將工作溫度、濕度和高度保持在下述範圍內。
- 工作溫度： +5℃到+35℃
- 工作濕度：30～90%。
- 投影機下不可放置發熱裝置，以免投影機過熱。
- 投影機不可放置於不穩定或震動之處。
- 不可將投影機安裝在產生強大磁場的設備附近。也不可將投影機安裝在帶有強大電流的電纜附近。
- 投影機應放置在穩固、無震動的表面上，否則投影機可能會掉下，造成嚴重傷害或損壞。
- 請勿豎放投影機：投影機會倒下，造成嚴重的人身傷害和投影機損壞。
- 若投影機的傾斜度超過±10 度(左和右)或±15 度(前和後)，則可能會發生故障或導致其燈泡爆裂。
- 請勿將投影機放置在靠近空調設備或電暖器，以避免熱空氣或濕氣進入投影機的排氣及通風孔。

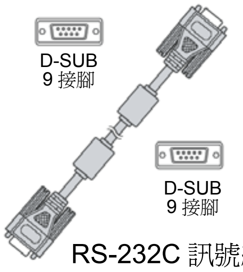
檢查附件

以下附件隨本投影機附贈，請檢查包裝箱內是否含有全部附件。

■ 訊號線



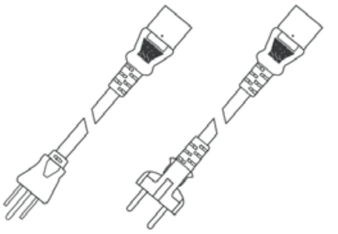
用於個人電腦之 RGB 訊號線(246C597-10)



RS-232C 訊號線 (246C598-10)

- 用於透過電腦來控制投影機。

■ 電源配件

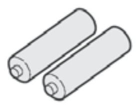


電源線(2 條) (246C483-10，246C383-20)

■ 遙控器配件



遙控器 (290P176-10)



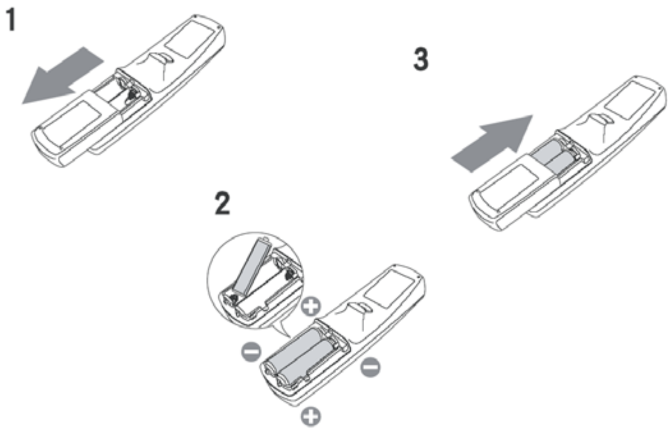
R6 (AA 型) 三號電池(2 個)

■ 其他

- 鏡頭蓋(安裝在投影機)
- 端子蓋(750B017-10)
- 燈泡更換匣(857C132-10)
- 光碟 (919C165-10)
- 安全手冊/快速指南 (871D531-10)

重要：

- 隨機附贈的電源線僅限用於本產品。嚴禁用於其他產品。



將電池裝入遙控器

1. 取下遙控器的背蓋。
2. 檢查電池之(＋)、(－)極性，並正確裝入電池，請先裝入(－)端。
   - 因為螺旋彈簧末端會擋住電池一端，如果先裝入(＋)端，便很難再裝入(－)端。如果強行用這種方式裝入電池，電池的外標籤可能會被扯破，進而造成短路和發熱。
3. 裝回背蓋。

重要：

- 請使用兩顆 AA 型三號電池(R6)。
- 當遙控器的操作變慢時，請換上 2 顆新電池。

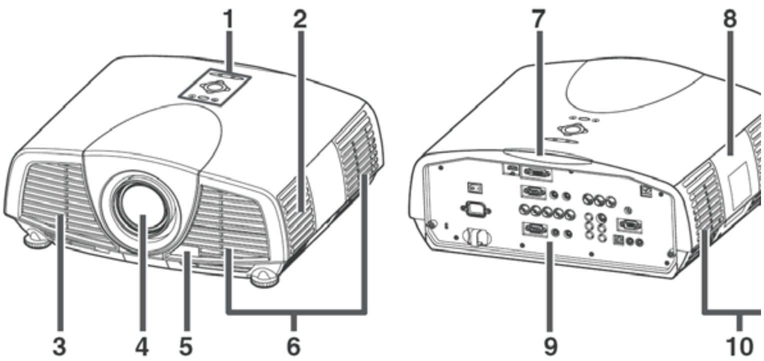
取出遙控器的電池

取下遙控器的背蓋，然後把電池取出。

小心：

- 假如使用錯誤類型的電池，可能會發生爆裂。
- 只能使用碳鋅或鹼性-二氧化錳的電池。
- 請依照您當地的法規棄置已使用過的電池。
- 若處理不當，電池可能會發生爆裂。請勿對電池進行再充電、拆解或將它們扔進火中。
- 務必根據說明使用電池。
- 將電池之正(＋)和負(－)極依照遙控器所指示方向正確裝入。
- 將電池放置在遠離兒童和寵物的地方。
- 如果遙控器長期不使用，請取出電池。
- 新舊電池不可混用。
- 假如皮膚或衣服碰觸到漏出的電池液，請立刻用水沖洗。假如電池液觸及到您的眼睛，請立刻用水沖洗並就醫。

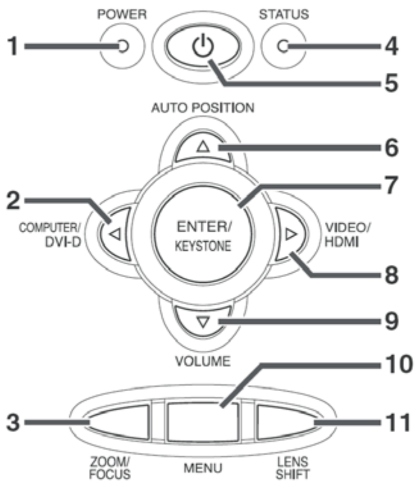
概覽



1 控制區
2 揚聲器
3 排氣口柵欄
4 鏡頭
5 遙控器感應窗(前方)
6 進氣口柵欄
7 遙控器感應窗(後方)
8 燈泡蓋板
9 端子面板
10 排氣口柵欄

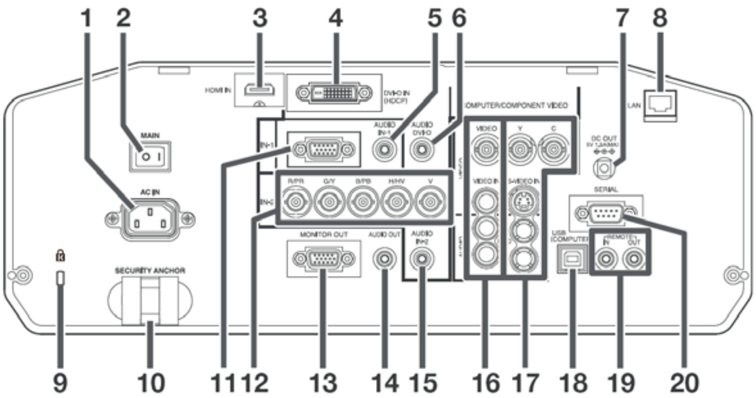
小心：
使用投影機後，請勿立刻更換燈泡；因為此時燈泡非常炙熱，可能會導致灼傷。

控制區域



1 電源(POWER)指示燈
2 電腦(COMPUTER)/DVI-D/◀按鍵
3 變焦/聚焦(ZOOM/FOCUS)按鍵
4 狀態(STATUS)指示燈
5 電源(POWER)按鍵
6 自動定位(AUTO POSITION)/▲按鍵
7 輸入按鍵(ENTER)/梯形修正(KEYSTONE)
8 視頻(VIDEO)/HDMI/▶按鍵
9 音量(VOLUME)/▼按鍵
10 選單(MENU)按鍵
11 鏡頭位移(LENS SHIFT)按鍵

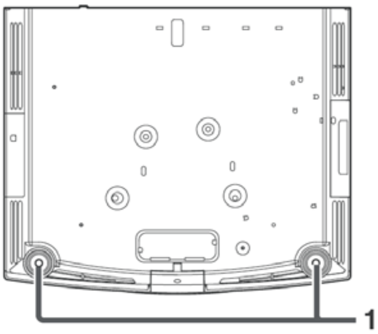
端子面板



1 電源插孔
2 主電源開關
O: 關 I: 開
3 HDMI IN 輸入端子 (HDMI 19 接腳)
4 電腦/色差視頻 DVI-D (HDCP)輸入(COMPUTER/COMPONENT VIDEO DVI-D IN (HDCP)端子(DVI-D 24 接腳)
5 音頻輸入-1 (AUDIO IN-1)端子(迷你插孔)
6 音頻 DVI-D (AUDIO DVI-D)端子(迷你插孔)
7 DC OUT 端子(5 V 最大 1.5 A)
8 LAN 端子
9 Kensington 安全槽孔
10 鎖桿
- 在鎖桿上連接一條鏈條用於鎖定投影機。

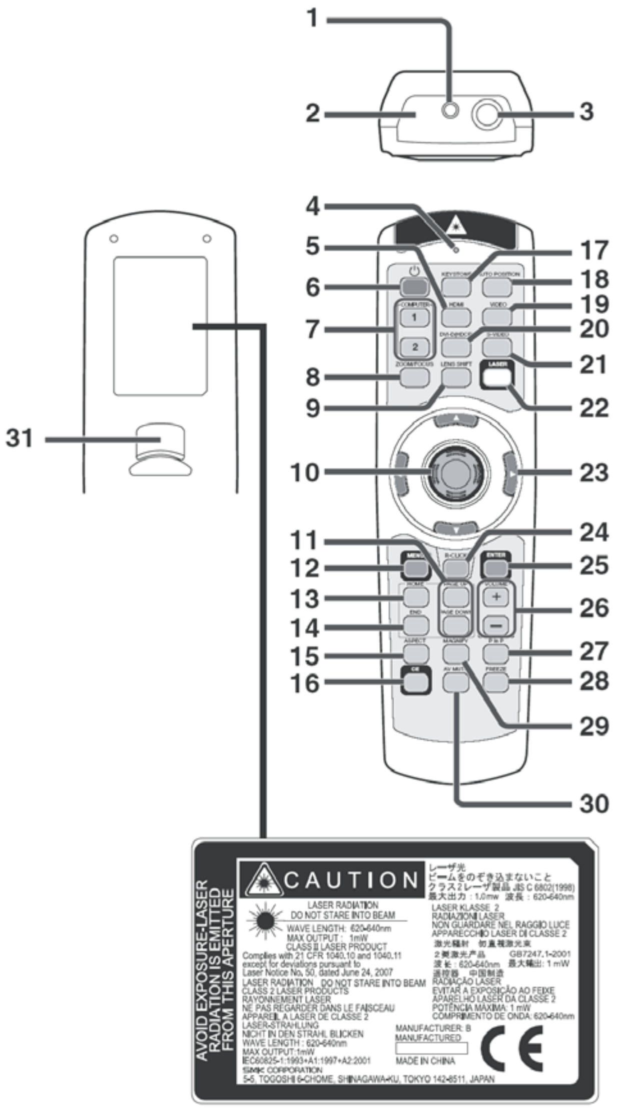
11 電腦/色差視頻輸入-1 (COMPUTER/ COMPONENT VIDEO IN-1)端子(迷你 D-SUB 15 接腳)
12 電腦/色差視頻輸入-2 (COMPUTER/ COMPONENT VIDEO IN-2)端子(R/P_R, G/Y, B/P_B, H/HV, V)(BNC)
13 螢幕輸出(MONITOR OUT)端子(迷你 D-SUB 15 接腳)
14 音頻輸出(AUDIO OUT)端子(迷你插孔)
15 音頻輸入-2 (AUDIO IN-2)端子(迷你插孔)
16 視頻輸入(VIDEO IN)端子和音頻輸入端子
17 S-video 輸入(S-VIDEO IN)和音頻輸入端子
18 USB (COMPUTER)端子
19 有線遙控輸入和輸出(REMOTE IN 和 OUT)插孔
20 序列(SERIAL)端子(D-SUB 9 接腳)

底部



1 可調整高度的腳座

遙控器



1 雷射孔
2 傳輸視窗
3 有線遙控器插孔
4 指示燈
5 HDMI 按鍵
6 電源(POWER)按鍵
7 電腦(COMPUTER) 1、2 按鍵
8 變焦/聚焦(ZOOM/FOCUS)按鍵
9 鏡頭位移(LENS SHIFT)按鍵
10 滑鼠指標
11 頁次向上(PageUP)和頁次向下(PageDOWN)按鍵
12 選單(MENU)按鍵
13 首頁(HOME)按鍵
14 結束(END)按鍵
15 畫面比例(寬:長)(ASPECT)按鍵
16 色彩增強裝置(CE (Color Enhancer))按鍵
17 梯形修正(KEYSTONE)按鍵
18 自動定位(AUTO POSITION)按鍵
19 視頻(VIDEO)按鍵
20 DVI-D (HDCP)按鍵
21 S-VIDEO 按鍵
22 雷射(LASER)按鍵
23 ▲、▼、◀、▶按鍵
24 右點選(R-CLICK)按鍵(用作滑鼠指標)
25 輸入(ENTER)按鍵
26 ＋、－音量(VOLUME)按鍵
27 PinP (子母畫面)按鍵
28 凍結(FREEZE)按鍵
29 放大(MAGNIFY)按鍵
30 AV 靜音(AV MUTE)按鍵
31 左點選(L-CLICK)按鍵(用作滑鼠指標)

- 按 LASER 按鍵可發射雷射光束。
  縱使持續按住 LASER 鍵，也只能發射一分鐘。若要維持更久的發射，請再按 LASER 按鍵。
- 你可以停用 LASER 按鍵功能，以防止因誤觸本鍵而導致雷射光散射。

如何停用 LASER 按鍵

當按住 LASER 鍵時，請按▼按鍵 3 次。

如何恢復使用 LASER 按鍵

當按住 LASER 鍵時，請按▲按鍵 3 次。

- 一旦更換電池，會啓動 LASER 按鍵。

有關雷射光束

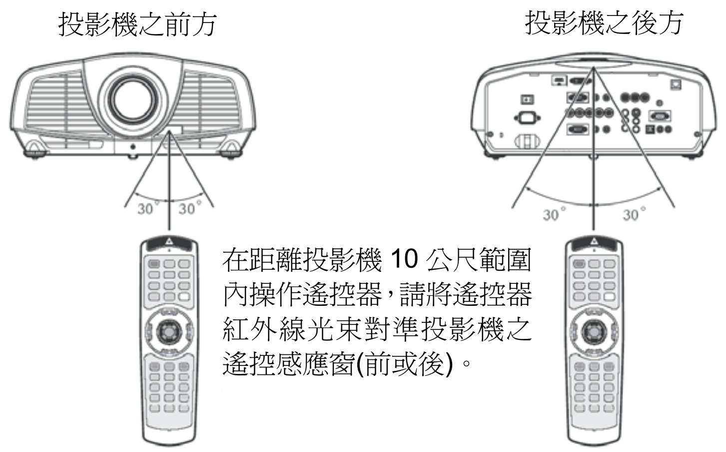
本遙控器爲第 2 類的雷射產品。(最大輸出：1 mW，波長：620-640 nm)
光束發射：6 公尺距離處，大約 10.0 毫米 x10.0 毫米(±6.0 毫米)

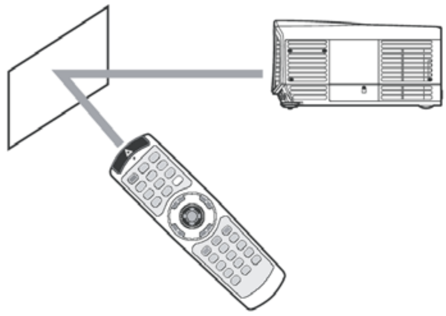
小心：

- 按遙控器上的 LASER 按鍵可發射雷射光束。請勿直接察看雷射光束，請勿將雷射光束指向任何人。因爲直接注視雷射光束可能會損壞視力。
- 使用非此處所指定的控制鍵、調整或程序，可能會導致嚴重的輻射。
- 本遙控器無法修理。

使用遙控器

遙控器之操作範圍



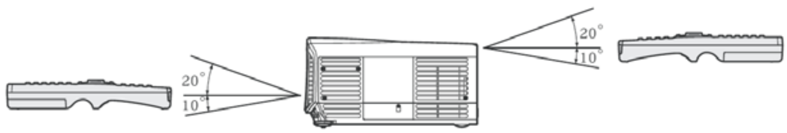


- 不要讓遙控感應窗遭受到陽光或螢光燈直射。
- 遙控感應窗應至少遠離螢光燈 2 公尺。否則，遙控器可能功能不正常。
- 假如遙控器旁邊有變頻式螢光燈，遙控器的操作可能會變得不穩定。
- 當遙控器太靠近遙控感應窗使用時，遙控器可能無法正確地運作。

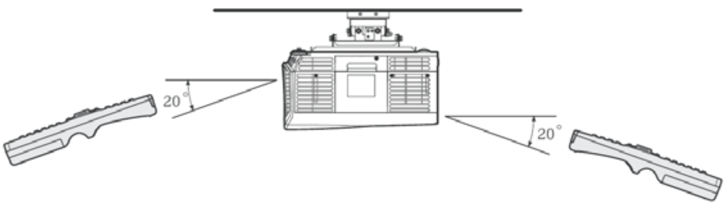
當操作遙控器時，遙控器透過銀幕至投影機的距離請保持在大約 5 公尺範圍內。但是遙控器的可操作範圍需視銀幕的特性而定。

接收角度

垂直的方向

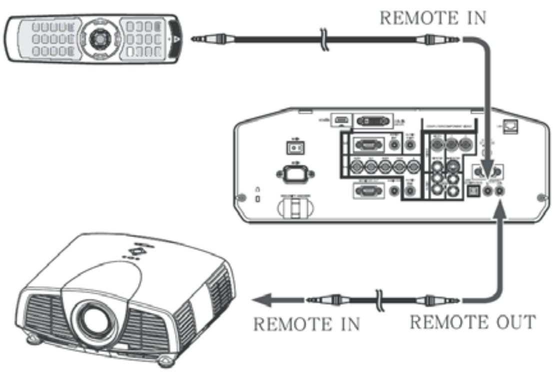


垂直的方向(吊裝於天花板)



有線遙控器的操作

本投影機配備的遙控器可連遙控訊號線。有線遙控器可有效運用於遠距離或工作範圍之外。



- 連接時，請使用市售的∅3.5 立體聲型訊號線。但是，有些訊號線可能無法正常運作。
- 當本機的 REMOTE OUT 端子連接至其他投影機的 REMOTE IN 端子時，2 部投影機可以用遙控器同時控制。(最多可同時控制 2 部投影機。)
- 當遙控器與遙控訊號線相連接時，無法用作無線遙控器。
- 使用有線遙控器時，雷射光束可能較暗，此爲正常現象。

安裝銀幕

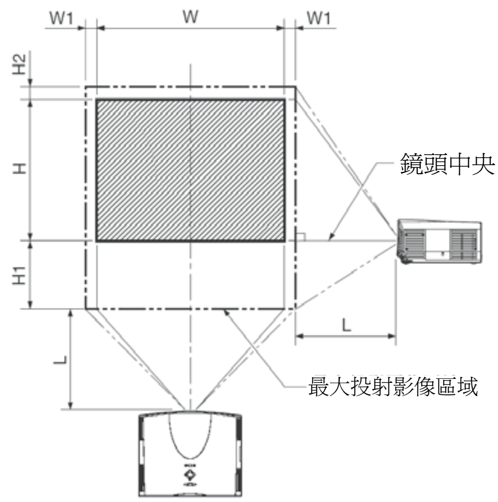
銀幕的安裝應與投影機垂直。假如未能以此方式安裝銀幕，請調整投影機的投射角度。(參閱第 11 頁。)

- 銀幕與投影機的安裝，投影機的鏡頭應位與銀幕中央等高與水平的位置。
- 請不要將銀幕安裝在會受到陽光或燈光直射的地方。光線直接照射在銀幕上會導致所投射的影像變白且難以看清楚。

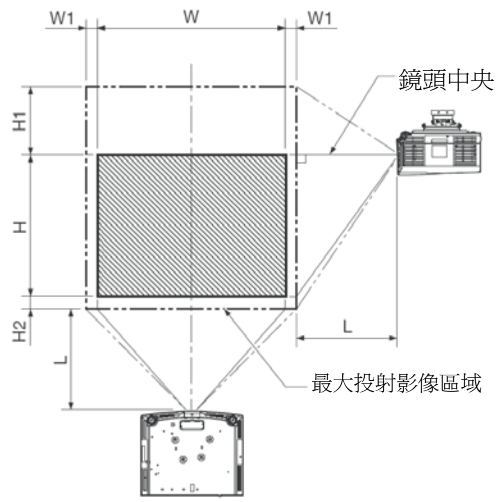
銀幕尺寸和投射距離

請參考下表以決定銀幕尺寸與投射距離。

前方投射



前方投射，吊裝

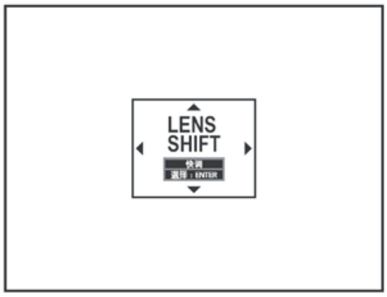


銀幕尺寸						投影距離 (L)				鏡頭移動高度				鏡頭移動寬度 (W1)	
對角尺寸		寬度(W)		高度(H)		最短(廣角)		最長(望遠)		H1		H2			
英吋	公分	英吋	公分	英吋	公分	英吋	公尺	英吋	公尺	英吋	公分	英吋	公分	英吋	公分
40	102	32	81	24	61	54	1.4	74	1.9	12	30	2	6	3	8
60	152	48	122	36	91	82	2.1	112	2.8	18	46	3	9	5	12
80	203	64	163	48	122	110	2.8	150	3.8	24	61	4	11	6	16
100	254	80	203	60	152	138	3.5	189	4.8	30	76	6	14	8	20
150	381	120	305	90	229	208	5.3	284	7.2	45	114	8	21	12	30
200	508	160	406	120	305	279	7.1	380	9.7	60	152	11	28	16	41
250	635	200	508	150	381	349	8.9	476	12.1	75	191	14	36	20	51
300	762	240	610	180	457	419	10.6	571	14.5	90	229	17	43	24	61

- 以上數字均爲近似值，與實際測量值可能稍有不同。
- 鏡頭平移的高度和寬度顯示爲出廠預設位置的距離。

- 受安裝條件的影響，排氣口散發出的熱空氣可能流入進氣口中，導致投影機顯示出 “TEMPERATURE!!” 後停止投射。

調整投射影像的位置



請使用鏡頭位移動(LENS SHIFT)鍵來調整投影機與銀幕位置。

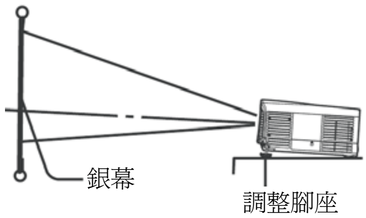
1. 按下 LENS SHIFT 鍵。
   - 鏡頭移動選單出現在銀幕中心。
2. 按下▲、▼、◀或者▶鍵來移動影像位置。
   - 按▼鍵，影像向下移動。
   - 按▲鍵，影像向上移動。
   - 按▶鍵，影像向右移動。
   - 按◀鍵，影像向左移動。

- 每次按 ENTER 鍵，便會顯示 LENS SHIFT 選單，移動模式可以在快調和微調之間轉換。當選擇快調時，按▲、▼、◀、▶中的任一鍵，鏡頭位移大，當選擇微調時，鏡頭位移小。
- 當沒有視頻訊號輸入至投影機而顯示 LENS SHIFT 選單時，全畫面出現斜線陰影。
- 在鏡頭移動時，請小心鏡頭開口處不要夾住。
- 鏡頭移動模式啓動時，影像中可能有雜訊閃爍。

調整變形的或者歪扭的影像

爲了獲得最佳的投射效果。請將影像投射在與地板呈 90 度的平面銀幕上。如有需要，請使用投影機底部的兩個可調整高度的腳座讓投影機傾斜。

1. 將投影機傾斜至適當角度。
2. 旋轉可調整高度的腳座以進行微調。



重要：

- 在調整高度的腳座未收回的狀態下，請勿搬動投影機，否則將造成調整腳座的損壞。

當所投射的影像出現細條雜訊時

這是由銀幕表面的干擾引起的，並非故障現象。更換銀幕或稍稍移動調整焦距。(關於調整焦距，參閱第 16 或第 22 頁。)

若所投射的影像變成梯形

當銀幕與投影機的放置無法互相垂直時，所投射的影像會變成梯形。假如無法經由機械的調整讓投影機與銀幕互相垂直，請調整梯形修正。

梯形調整：

按下投影機或遙控器上的“KEYSTONE”鍵以顯示“KEYSTONE”，再透過按▶、◀、▲或者▼按鍵來調整影像。(或遙控器上的 VOLUME“＋”或“－”按鍵。)

在下列情況下(用於前方投射)：



按 ▶ 按鍵。　按 ◀ 按鍵。　按 ▼(或－)按鍵。　按 ▲ (或＋)按鍵。

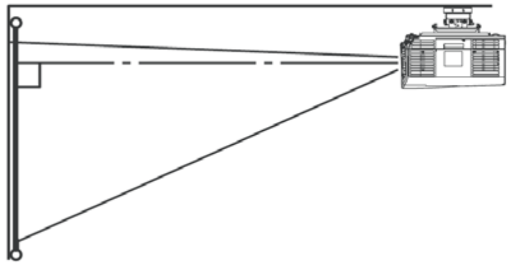
重要：

- 爲了獲得更好的梯形修正結果，在執行梯形修正前，請用裝置設定選單中的鏡頭位移重置功能將鏡頭恢復到出廠設定位置。(參閱第 30 頁。)
- 當執行梯形修正調整時，將指示調整值。請注意該值並不代表投影角度。
- 梯形修正調整中調整值的容許範圍，將隨安裝情況而異。
- 當梯形修正調整生效時，解析度將下降。此外，還可能出現條紋，或在帶有複雜圖案的影像中，直線條可能會彎曲。這並非產品故障。
- 當執行梯形修正時，所顯示的影像可能會扭曲失真。
- 視投影機和銀幕之安裝情況，有時無法達到完全標準的影像和畫面比例(寬:長)。
- 進行梯形修正調整時，畫面可能會因所投射的影像訊號類型和梯形修正調整的設定而出現雜訊。在這種情況下，請將梯形修正調整值設定在影像不會顯示雜訊的範圍內。
- 當同時執行水平和垂直的梯形失真調整時，可調整範圍會變得比個別調整時小些。
- 如在使用選購的鏡頭進行梯形修正調整，可能無法獲得合適的畫面比例(寬:長)。

前方投射，吊裝於天花板

若要將本投影機吊裝於天花板，需使用專為本投影機所設計之吊架。請由專業技師進行安裝，詳情洽詢您的經銷商。

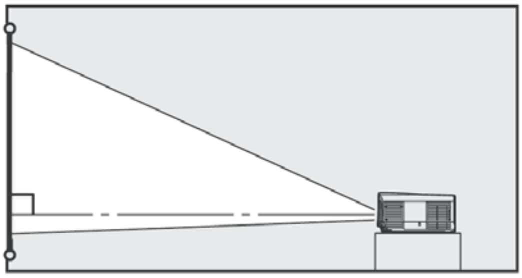
- 本投影機之保固不包括因使用任何非建議的天花板吊架，或在不適當位置安裝天花板吊架所造成的損壞。



- 當將本投影機吊裝於天花板時，請將安裝選單中之影像倒置設定至反射倒置。參閱第 30 頁。
- 當將本投影機吊裝於天花板時，影像可能比放在桌面時所投射的影像略暗。這並非產品功能不正常。
- 可要求您的專業安裝技師提供一個斷路器。當不使用投影機時，務必藉此斷路器關閉主電源。
- 請不要將投影機排氣口安裝在會被空調機吹到的地方。這種安裝可能會導致故障。
- 請不要將投影機安裝於火警警報器附近，因為它會自排氣口散發熱氣。

後方投射

請由專業技師進行安裝。詳情，洽詢您的經銷商。



- 若要進行後方投射，請將安裝選單中之影像倒置設定至反射。參閱第 30 頁。

小心：

- 若直接將投影機擺放在地毯上會降低風扇的通風效果，造成本投影機損壞或故障，請在本投影機底部放置一塊硬墊板以幫助通風。
- 投影機的放置應至少遠離牆壁 50 公分，避免進氣口柵欄與排放熱氣的排氣口柵欄被阻塞。
- 請不要在下列情況下使用投影機，否則將造成火災或觸電。
  - 灰塵多或潮濕的地方。
  - 投影機側立或鏡頭正面朝下。
  - 靠近暖器。
  - 油膩、多煙或潮濕的地方，例如廚房。
  - 陽光直射處。
  - 高溫的環境中，例如密閉的汽車內。
  - 溫度低於+5℃或高於+35℃的地方。

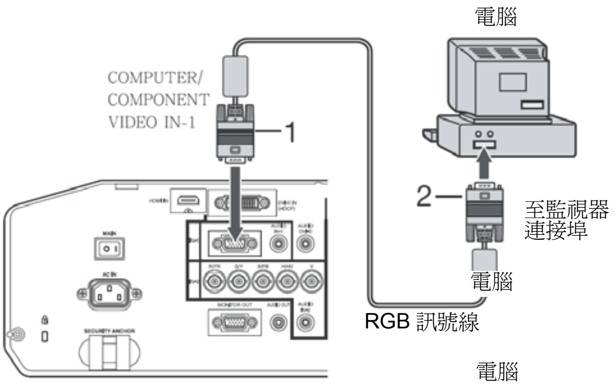
重要：

- 建議勿在海拔 1500 公尺以上的地方使用本投影機。在海拔 1500 公尺以上的地方使用本機，可能會影響投影機的使用壽命。

A. 將投影機連接至電腦

準備：

- 確認投影機和電腦之電源均為關閉。
- 當投影機連接至桌上型電腦時，請拔掉連接至監視器的 RGB 訊號線。

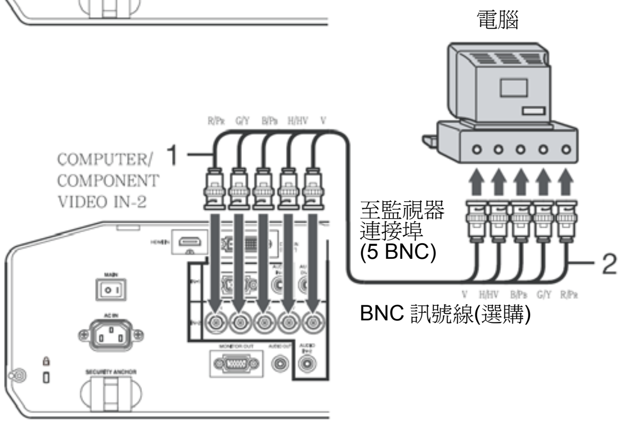


用於類比連接：

(使用 COMPUTER/COMPONENT VIDEO IN-1 端子)

1. 將所附 RGB 訊號線之一端連接至投影機的 COMPUTER VIDEO IN-1 端子。
2. 將 RGB 訊號線之另一端連接至電腦的監視器連接埠。

- 要觀看類比連接電腦的影像，請按遙控器上的 COMPUTER 1 按鍵。

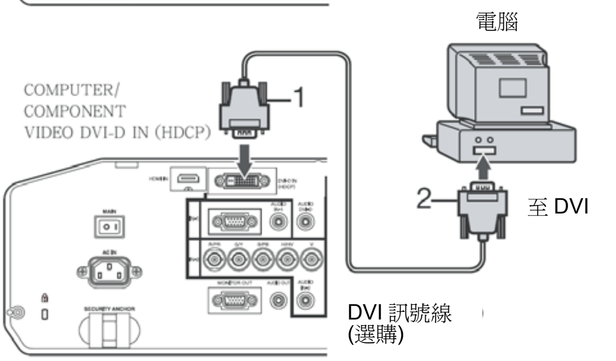


用於類比連接：

(使用 COMPUTER/COMPONENT VIDEO IN-2 端子)

1. 使用市售的 BNC 訊號線之一端連接至投影機的 COMPONENT VIDEO IN-2 端子。
2. 將 BNC 訊號線之另一端連接至電腦的監視器的 5 個 BNC 端子。

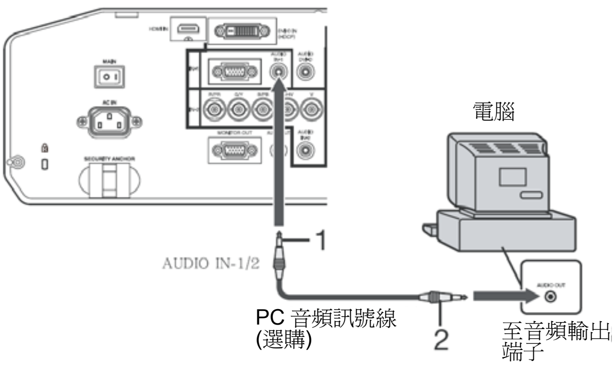
- 要觀看類比連接電腦的影像，請按遙控器上的 COMPUTER 2 按鍵。



用於數位連接：

1. 使用市售的 DVI 訊號線之一端連接至投影機的 COMPUTER/ COMPONENT VIDEO DVI-D IN (HDCP)端子。
2. 將 DVI 訊號線之另一端連接至電腦的 DVI 端子。

- 要觀看數位連接電腦的影像，請按遙控器上的 DVI-D (HDCP) 按鍵。
- 在啓動電腦前，請先打開投影機的主電源開關。

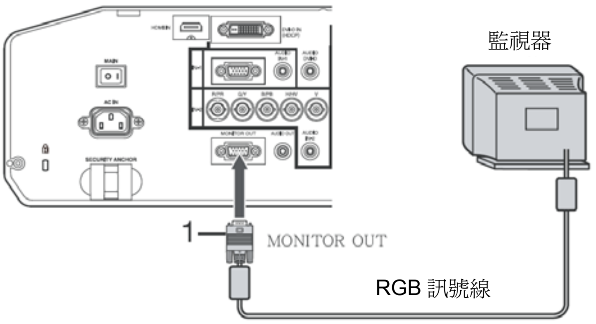


用於音頻連接：

1. 使用市售 PC 音頻訊號線之一端連接至投影機的音頻 AUDIO IN-1/2 端子。
2. 將 PC 音頻訊號線之另一端連接至電腦的音頻輸出端子。

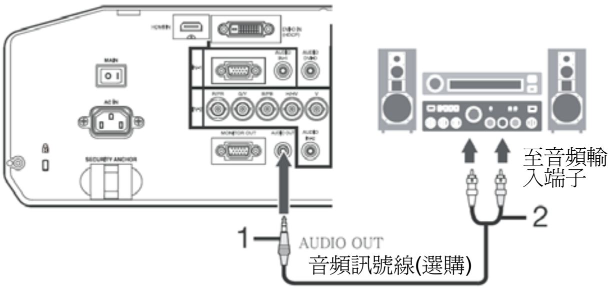
- 本投影機使用立體聲接腳插孔作為其音頻輸入。請檢查所連接電腦之音頻輸出端子的類型和準備一條適當的訊號線以進行連接。某些電腦不具備音頻輸出端子。
- 揚聲器輸出為單聲道。
- 在備用狀態時，投影機的揚聲器和 AUDIO OUT 端子無音頻輸出。

- 視所連接電腦種類的不同，需使用轉換接頭與類比 RGB 輸出轉接器等附加設備。
- 當使用較長的訊號線可能會降低所投射影像的品質。
- 請參閱連接設備的說明手冊。
- 當輸入 DVI-D 訊號時，某些訊號設定選單無法使用。
- 視所連接的電腦類型，可能無法正確投射影像。
- 有關連接詳情，請聯絡您的經銷商。



用於監視器連接：

1. 將 RGB 訊號線連接監視器和投影機 MONITOR OUT 端子。
- 在電源處於備用狀態時，“MONITOR OUT”端子無音頻輸出訊號。



用於音頻輸出連接：

1. 將音頻訊號線之一端連接投影機的 AUDIO OUT 端子。
2. 將音頻訊號線之另一端(白色和紅色)連接至音頻設備的音頻輸出端子(L, R)。
- 當將音頻訊號線連接到音頻輸出端子時，揚聲器輸出被靜音。

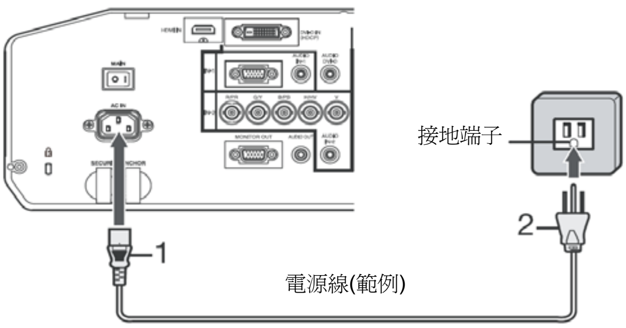
關於 DDC

本機的 COMPUTER/COMPONENT VIDEO IN-1 端子符合 DDC 1/2B 標準和 COMPUTER / COMPONENT VIDEO DVI-D IN (HDCP)端子符合 DDC 2B 標準。若支援此標準的電腦連接至該端子時，電腦將會自動從投影機上下載訊息，為輸出適當的影像而做準備。

- 在將支援該標準的電腦連接至該端子後，請先將投影機的電源線插入牆壁插座，然後再啓動電腦。

B. 插入電源線插頭

- 爲了確保投影機出現故障時的人身安全，建議使用帶有漏電斷路器的插座提供電源。如果沒有，可要求經銷商安裝一個這樣的插座。



1. 將所附的電源線插入本投影機之電源線插入口。
2. 將電源線的另一端插入電源插座中。

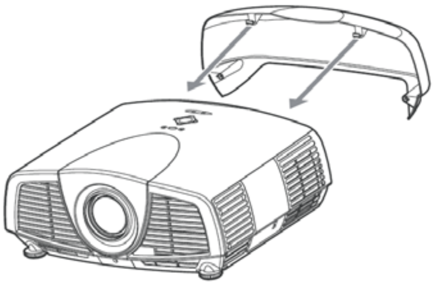
- 本投影機包含可用在美國和歐洲之電源線，請使用適合您國家的電源線。
- 本投影機使用的電源線爲三叉接地型插頭。請不要去除電源插頭的接地叉。假如電源插頭無法插入您的牆壁插座，請找電器人員更換牆壁插座。
- 供給美國使用之電源線的額定電壓爲 120 V。切勿將此電源線連接至使用非額定電壓或頻率之任何插座或電源供應。假如您使用非額定電壓之電源供應，請另行準備適合的電源線。
- 請使用 100-240 V、50/60 Hz 交流電源，以防止火災或觸電危險。
- 請勿在電源線上放置任何物體或將投影機放置在熱源附近，以防止損壞電源線。假如電源線受損，請聯絡您的經銷商進行更換，否則可能導致火災或觸電危險。
- 請勿更改或改裝電源線。假如電源線遭更改或改裝，它可能會導致火災或觸電危險。

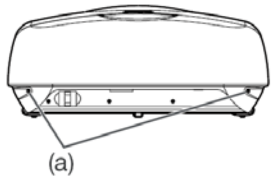
小心：

- 請將電源線插牢。拔出時請握住和拉出電源線插頭，而不是拉扯電源線。
- 請勿用潮濕的手插入或拔出電源線，否則可能導致觸電危險。

C. 安裝端子蓋

本投影機包括一個端子蓋。在必要的情況下，請將端子蓋安裝到投影機上。





1. 將端子蓋的兩個鉤安裝到投影機中。
2. 緊緊地旋緊連接螺絲(a)。

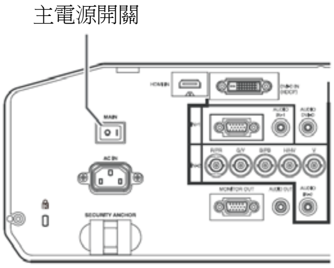
重要：

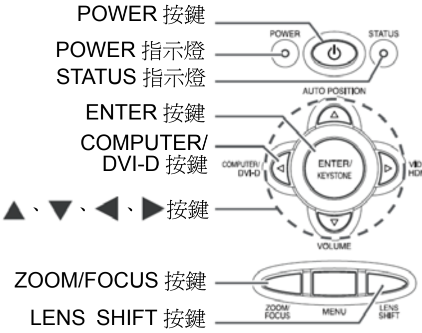
- 請勿拿住端子蓋來搬運投影機。

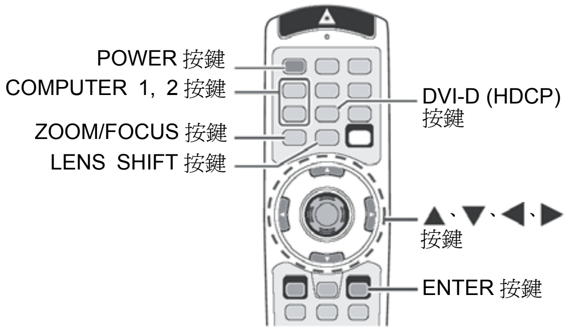
D. 投射影像

準備：

- 取下鏡頭蓋。







1. 按下主電源開關，使投影機進入待機模式。POWER 指示燈亮紅燈。
   - 如果在上一次燈泡未充分冷卻前關閉投影機，則再打開主電源開關後，風扇可能會開始轉動且 POWER 按鍵可能無作用。(STATUS 指示燈閃爍綠燈。)在風扇停止轉動之後，按 POWER 按鍵，再次打開 POWER 指示燈。
2. 開啓連接設備的電源。
3. 按投影機之 POWER 按鍵。
   - 大約要等 1 分鐘後，燈泡才會完全點亮。
   - 在少數情形下燈泡可能不會點亮。此時，請先等待幾分鐘，然後再次嘗試。
   - 當亮燈時，請勿用鏡頭蓋蓋住鏡頭。請勿剝下鏡頭蓋內側的鋁箔。
   - 在按下 POWER 按鍵後，影像可能會在燈光趨於穩定前呈現閃爍。這並非是產品功能不正常。
   - 打開電源 1 分鐘後，燈泡的運轉逐漸穩定，然後在選單中啓動燈泡模式。在啓動過程中，所顯示的影像可能會受到干擾。
   - 當按下 POWER 按鍵後，投影機會開始預熱。在預熱過程中，影像可能較暗且不接受任何指令。
   - STATUS 指示燈閃爍紅燈時，表示應儘快更換燈泡。所以當 STATUS 指示燈閃爍紅燈時，請更換燈泡。(參閱第 42 頁。)
4. 按投影機之 ZOOM/FOCUS 按鍵顯示“ZOOM/FOCUS”選單。
5. 用◀或▶按鍵進行調整以獲得高解析度之影像。
   - 按 ENTER 按鍵，顯示“ZOOM/FOCUS”選單，調整模式在快調與微調間轉換，當選擇快調時，透過◀或▶控制的聚焦速度快，當選擇微調時，速度慢。
6. 選擇輸入訊號源。
   - 對照所使用的端子，按投影機之 COMPUTER/DVI-D 按鍵或遙控器之 COMPUTER 1、COMPUTER 2 或 DVI-D (HDCP) 按鍵。
   - 每次按投影機之 COMPUTER/DVI-D 按鍵，可在 COMPUTER 1，COMPUTER 2 和 DVI 之間切換輸入訊號源。
   - 投影機會自動選擇適當的訊號格式，所選訊號格式會顯示在銀幕畫面上。
   - 當顯示選單時，不能夠更改輸入訊號源。
   - 視輸入訊號之種類而定，雖然影像呈現前可能需耗費一些時間，但這種現象並非功能不正常。
   - 視輸入訊號之種類而定，影像可能無法被投射在正確位置裡。此時，請按自動定位(AUTO POSITION)鍵。(參閱第 18 頁。)
   - 當選擇 COMPUTER 1 或 COMPUTER 2 作爲訊號源時，從電腦提供的影像可能會閃爍。若發生此情況，請按遙控器上的◀或▶鍵減少閃爍。(微調)
7. 調整投影機之位置以保持適當的投影機距離，讓影像被投射在指定的尺寸裡。
8. 調整投影機之位置，讓投影機與銀幕相互垂直。(參閱第 10 頁。)
   - 當投影機與銀幕的位置不能垂直時，請調整投影角度。(參閱第 11 頁。)

9. 旋轉 ZOOM/FOCUS 按鍵顯示 ZOOM/FOCUS 選單。

10. 用▲或▼按鍵進行調整以獲得近似的大小。
    - 按 ENTER 按鍵，顯示 ZOOM/FOCUS 選單，調整模式在快調與微調間轉換，當選擇快調時，通過▲或▼控制的變焦速度快，當選擇微調時，速度慢。

11. 按鏡頭位移(LENS SHIFT)按鍵。LENS SHIFT 選單出現在畫面上。

12. 按▲或▼按鍵調整投射影像之垂直位置，按◀或▶按鍵調整水平位置。
    - 當影像未顯示於銀幕上，調整放映角度。另外，如有需要，調整梯形失真。(參閱第 11 頁。)

如有需要，請重複步驟 4、5 和 9 至 12。

重要：

- 聚焦、變焦和鏡頭移動調整只能在一般影像模式中進行。
- 如果在顯示 4:3 畫面前長時間顯示 16:9 影像，黑色邊框的殘影可能會出現在 4:3 畫面的影像上。當出現此種情況時，請洽詢您的經銷商。

若要停止投射：

13. 按投影機之 POWER 按鍵。
    - 顯示確認訊息。
    - 若要取消此程序，請稍候片刻或按下 POWER 按鍵。

14. 再按投影機之 POWER 按鍵。
    - 燈泡熄滅，投影機進入待機模式。在待機模式裡，STATUS 指示燈會閃爍綠燈。

15. 大約等待 2 分鐘，直至 STATUS 指示燈熄滅。
    - 在待機模式下的 2 分鐘期間，進氣風扇和排氣風扇都會運轉以冷卻燈泡。
    - 當投影機周圍的溫度上升時，排氣口風扇會加速轉動。
    - 在冷卻期間雖然風扇會發出噪音，但這種現象並非功能不正常。

16. 關閉主電源開關。
    - POWER 指示燈熄滅。
    - 如果在進氣風扇和排氣風扇都在運轉或燈泡亮起時，因意外之故，必須關掉主電源開關或拔掉電源線，請讓投影機在電源關閉下冷卻 10 分鐘。若要再次開啓燈泡，按 POWER 按鍵。假如燈泡無法立即點亮，請重複按 POWER 按鍵 2 到 3 次。如果仍無法點亮燈泡，請更換燈泡。
    - 請使用鏡頭蓋蓋住鏡頭，以防止灰塵侵入。
    - 爲安全起見，請從電源插座上拔下電源插頭。
    - 在燈泡亮起後 30 分鐘內，若連續關閉主開關，本產品的時鐘功能可能出現錯誤。

瞬間關閉

您可透過關閉電源開關或拔下電源插頭來關閉本投影機，而不是只按 POWER 按鍵來關閉本投影機。

- 在燈泡亮起後 STATUS 指示燈正在閃爍時，請勿關閉投影機。否則將縮短燈泡之使用壽命。
- 在剛關閉投影機時，請勿使投影機倒置，如此將會縮短燈泡的使用壽命(大約 10 分鐘後才能將投影機倒置)。
- 在關閉投影機之前，請務必先關閉選單畫面。如果您在未關閉選單的狀態下關閉投影機，則選單的設定數據可能無法保存。
- 如果在使用網路功能來控制投影機時關閉投影機，則可能無法使用應用軟體(如 ProjectorView)。有關詳情，請參閱包含在 CD-ROM 內的“LAN 控制實用程序使用者手冊”一節。

AV 靜音

按 AV MUTE 鍵後，視頻和音頻訊號會暫時靜音。要取消靜音模式，再次按 AV MUTE 鍵。

- 在完全取消靜音前，需耗費數秒鐘。
- 如安裝選單中之 MUTE 設定至影像時，當按下 AV MUTE 鍵時，將顯示開機畫面。
- 您可以選擇改變開機畫面。參閱第 37 頁。
- 按 AV MUTE 鍵，來自 AUDIO OUT 端子的音頻也呈靜音。

AUTO POSITION 按鍵

當電腦的影像位移時，請執行下列程序。

1. 儘可能投射包含許多本文和字元的明亮影像。
2. 如果使用銀幕保護程式，請停用它。
3. 按 AUTO POSITION 按鍵。
   投影機自動為輸入訊號進行最佳的位置設定。

- 如果按了幾次 AUTO POSITION 按鍵後，影像仍未投射在正確位置，請參照電腦影像的調整步驟。(參閱第 35 和 36 頁。)
- 假如使用較暗的影像進行此操作，影像可能位移。

當連接至筆記型電腦時：

當投影機連接至筆記型電腦時，有時可能無法投射影像。此時，請將電腦設定為可向外輸出訊號。設定程序視電腦之種類而有所不同。請參考您電腦之說明手冊。

向外輸出設定程序之範例

同時按下[Fn]鍵和[F1]至[F12]其中之一按鍵。(應按的按鍵視您所使用的電腦種類而定。)

解析度的設定

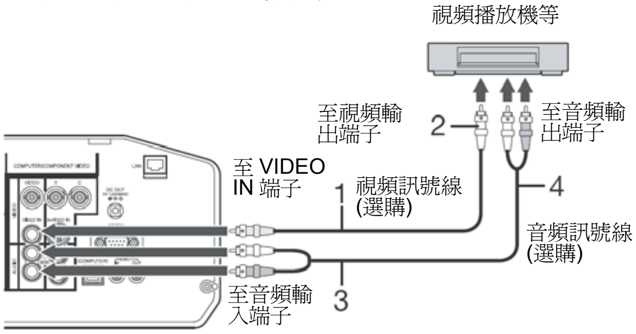
如果電腦的解析度與投影機的解析度不相匹配，投射出的影像會變得非常模糊。確保電腦和投影機的解析度相同(參閱第 51 頁)。關於電腦輸出解析度的調整，可聯繫電腦生產廠商。

A. 將投影機連接至視頻設備

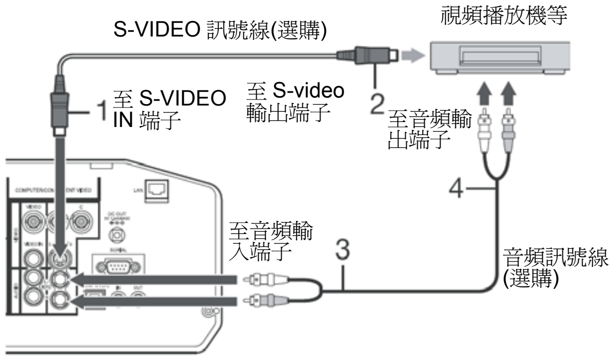
準備：

- 確認投影機和所連接視頻設備之電源均關閉。

連接至視頻播放機等

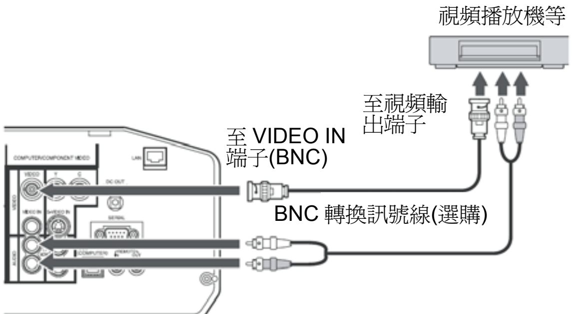


1. 將市售的視頻訊號線之一端連接至投影機的 VIDEO IN 端子。
2. 將視頻訊號線之一端連接至視頻設備的視頻輸出端子。
3. 將市售的視頻訊號線之一端連接至投影機的音頻輸入端子(L/MONO,R)。
4. 將音頻訊號線之另一端連接至視頻設備的音頻輸出端子(L, R)。



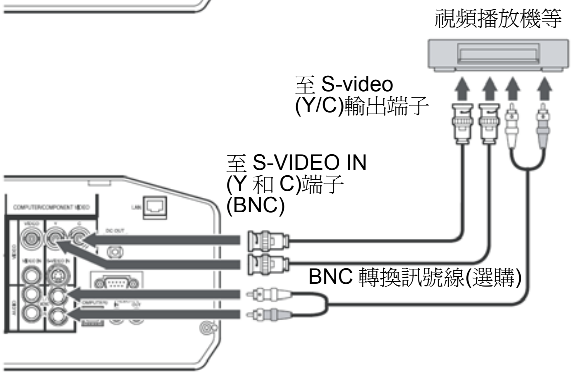
當視頻設備具有 S-video 輸出端子時，請依下列進行連接：

1. 將市售的 S-video 訊號線之一端連接至投影機的 S-VIDEO IN 端子。
2. 將 S-video 訊號線之另一端連接至視頻設備的 S-video 輸出端子。
3. 將市售的音頻訊號線之一端連接至投影機的音頻輸入端子(L/MONO, R)。
4. 將音頻訊號線之另一端連接至視頻設備的音頻輸出端子(L, R)。



在使用 BNC 連接器時：
(適用於 VIDEO 輸入)

- 當所連接的視頻設備的視頻輸出端子爲 BNC 型時，請使用 VIDEO IN 端子(BNC 型)。
- 選擇 VIDEO 作爲輸入源。
- 當同時使用 VIDEO IN 端子(BNC 型)和 VIDEO IN 端子(RCA 型)時，被輸入到 VIDEO IN 端子(RCA 型)的視頻訊號具有優先權。



在使用 BNC 連接器時：
(適用於 S-VIDEO 輸入)

- 當所連接的視頻設備的視頻輸出端子爲 BNC (Y/C)型時，請將 Y 和 C 分別連接到 S-VIDEO IN (Y 和 C)端子(BNC 型)。
- 選擇 S-VIDEO 作爲輸入源。
- 當同時使用 S-VIDEO IN (Y 和 C)端子(BNC 型)和 S-VIDEO IN 端子(S 型)時，被輸入到 S-VIDEO IN 端子(S 型)的視頻訊號具有優先權。

- 當連接一個單聲道的視頻裝置時，請使用白色(L)端子以連接音頻訊號線。(從音頻輸出端子的頻道 L 和 R 輸出相同的音頻訊號)
- 也請閱讀將要連接設備之說明書。
- 有關連接詳情，請洽詢您的經銷商。

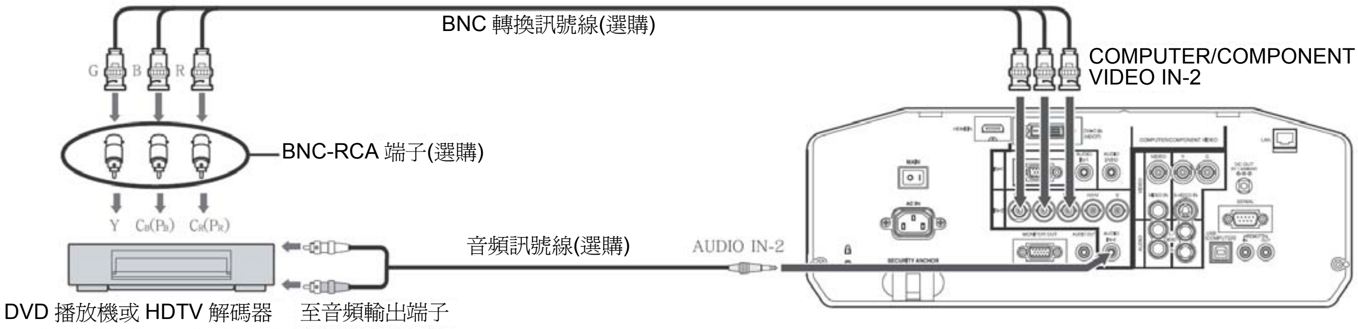
當連接電視調諧器或錄影機時：

當您使用本投影機與所連接電視調諧器或錄影機時，假如所欲變更的頻道是無法接收的頻道時，可能無法顯示影像或畫面上會出現無訊號“NO SIGNAL”訊息。

此時，請再次設定電視調諧器或錄影機之頻道。若要避免這類狀況，請使用電視調諧器或錄影機本身的跳台功能(這是一種不會顯示無法接收頻道的功能)。

投影機與 DVD 播放機或 HDTV 解碼器

某些 DVD 播放機具有供 3 線色差(Y、C_B、C_R)的輸出端子。當將這類的 DVD 播放機連接到投影機上時，請使用 COMPUTER/COMPONENT VIDEO IN-2 端子。



- 當連接 HDTV 解碼器，以 Y、P_B 和 P_R 作爲端子名稱的範例。
- 視所連接的裝置而定，端子的名稱會有所不同。
- 請使用 BNC 轉換訊號線進行連接。
- 有些 DVD 播放機可能無法正常投射影像。
- 在連接配置 R、G 和 B 輸出端子的高清晰度視頻裝置時，如果所顯示之顏色不正常，請將訊號選單中的電腦輸入設定爲 RGB。(參閱第 32 頁)

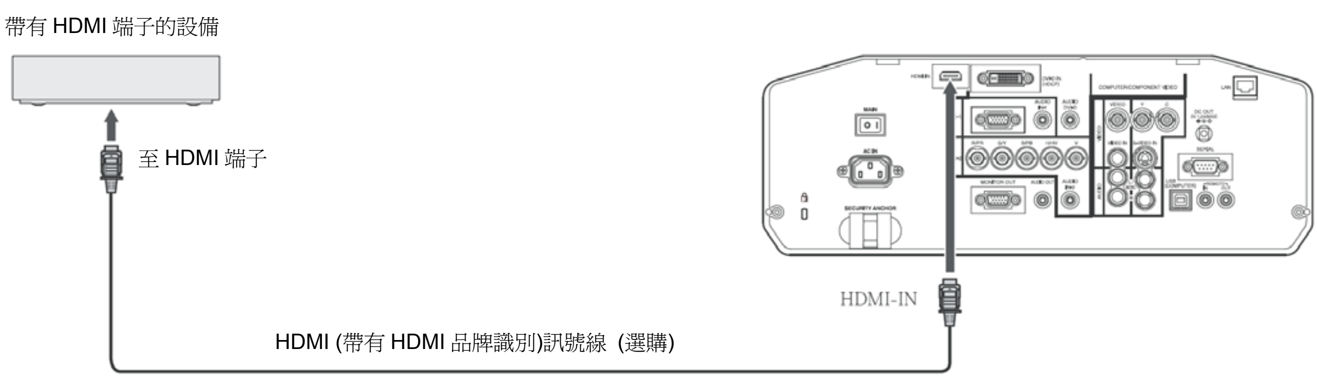
連接至具有 HDMI 端子或 DVI-D 端子之視頻設備

藉由將本投影機之 COMPUTER/COMPONENT VIDEO DVI-D IN (HDCP)端子連接至具有 HDMI 輸出端子或 DVI-D 輸出端子的視頻設備，您可以投射高畫質的影像。此外，本投影機支援 HDCP 且能夠接收來自 DVD 播放機輸出加密的數位視頻資料。

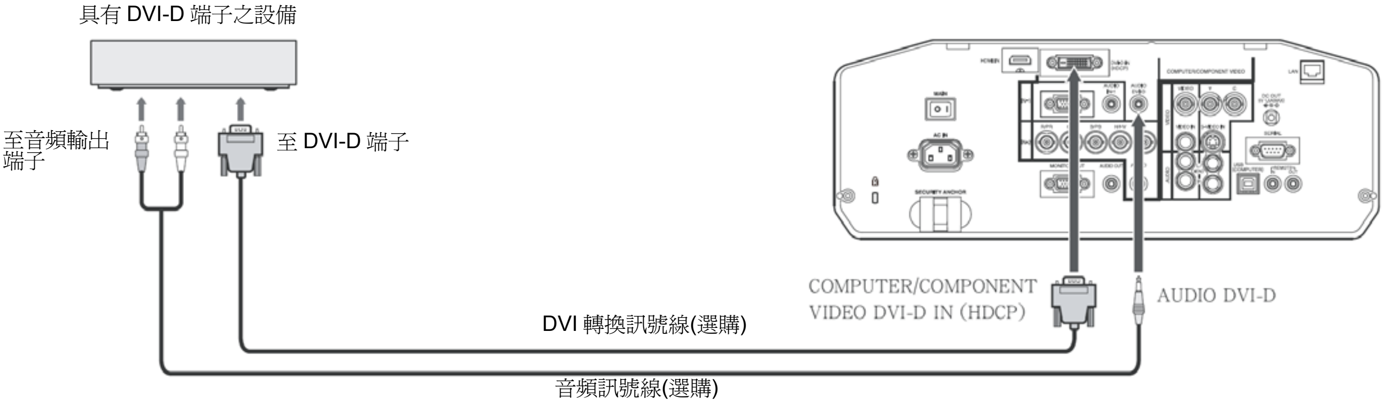
- HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection)是由 Intel 公司所研發的，是一種將數位視頻資料加密的方法以達到防拷目的。
- HDMI (High-Definition Multuimedia Interface)與符合 DVI 標準之電腦、監視器和消費者電子裝置相容。
- 有關連接至 DVI-D 端子，請使用市售的 DVI 訊號線。
- 本投影機可與具有 HDMI 輸出端子或 DVD-D 輸出端子的視頻裝置相連接。但與這些裝置中的某些裝置連接時，本投影機可能不顯示任何影像或工作不正常。
- 如果本投影機不顯示任何影像或工作不正常，請參閱該視頻裝置的使用說明書中有關連接的部分。
- 若使用之訊號線較長，可能會降低投射影像之畫質。

連接(用於具有 HDMI 端子之視頻設備)

- 使用市售的 HDMI (帶有 HDMI 品牌識別)轉換訊號線。
- 不一定要是音頻輸入連接訊號線，僅用一條 HDMI 訊號線就可以輸入視頻和音頻。
- 當 HDMI 不是輸出時，透過關閉視頻設備的電源，連接投影機和視頻設備，然後再打開電源，就可以使 HDMI 成爲輸出。
- 由於介面的尺寸和形狀不一，一些訊號線無法正確連接。



連接(用於具有 DVI-D 端子之視頻設備)



- 若連接至 DVI-D 端子，請使用市售的 DVI 訊號線。
- 使用音頻 DVI-D 端子(AUDIO DVI-D)輸入音頻。
- 由於介面的尺寸和形狀不一，一些訊號線無法正確連接。
- 當選擇 DVI 作爲輸入訊號源時，無法使用微調同步、畫面調整、HOLD 調整等設定。

當經由 HDMI 端子或 COMPUTER/COMPONENT VIDEO DVI-D IN (HDCP)端子將本投影機與數位設備(例如 DVD 播放機)連接時，視所連接設備之類型而定，黑色可能顯得較暗且較深。

- 這取決於所連接設備之黑階設定。有 2 種方法能以數位化方式轉換影像資料，各自採用不同的黑階設定。因此，視他們使用的數位資料轉換方法之類型，從 DVD 播放機所輸出的訊號規格也會有所不同。
- 某些 DVD 播放機可提供將這些方法切換爲輸出 DVI 數位訊號的功能。當 DVD 播放機提供此項功能時，請設定如下：延伸(EXPAND)或增強(ENHANCED)→正常(NORMAL)
  - 詳情請參考 DVD 播放機之使用者手冊。
  - 當您的數位裝置不具有此項功能時，請將本投影機之影像(IMAGE)選單中之進階選單的輸入等級設定至增強(ENHANCED)或經由觀看影像調整黑色。

B. 插入電源線

以“觀賞電腦影像”中之相同方式插入電源線。(參閱第 14 頁)

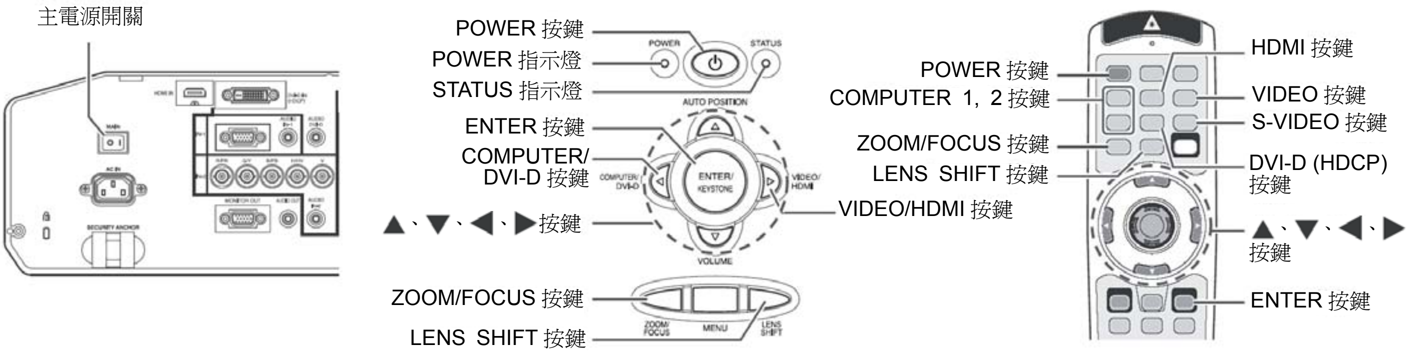
C. 安裝端子蓋

必要時，以“觀賞電腦影像”處同樣的操作方式安裝端子蓋。(參閱第 15 頁)

D. 投射影像

準備：

- 取下鏡頭蓋。



1. 按下主電源開關，使投影機進入待機模式。POWER 指示燈亮紅燈。
- 如果在燈泡未充分冷卻前關閉投影機，再次插上電源線之後，風扇可能會開始轉動和 POWER 按鍵可能無作用。(STATUS 指示燈閃爍綠燈。)在風扇停止轉動之後，按 POWER 按鍵，再次打開 POWER 指示燈。
2. 開啓連接視頻設備的電源。
3. 按投影機之 POWER 按鍵。
   - 大約要等 1 分鐘後，燈泡才會完全點亮。
   - 在少數情形下燈泡可能不會點亮。此時，請先等待幾分鐘，然後再次嘗試。
   - 當亮燈時，請勿用鏡頭蓋蓋住鏡頭。請勿剝下鏡頭蓋內側的鋁箔。
   - 在按下 POWER 按鍵後，影像可能會在燈光趨於穩定前呈現閃爍。這並非是產品功能不正常。
   - 打開電源 1 分鐘後，燈泡的運轉逐漸穩定，然後在選單中啓動燈泡模式。在啓動過程中，所顯示的影像可能會受到干擾。
   - 當按下 POWER 按鍵後，投影機會開始預熱。在預熱過程中，影像可能較暗且不接受任何指令。
   - STATUS 指示燈閃爍紅燈時，表示應儘快更換燈泡。所以當 STATUS 指示燈閃爍紅燈時，請更換燈泡。(參閱第 42 頁。)
   - 在按下 POWER 按鍵後，畫面右端將出現白條狀影像約 1 分鐘，這並非是產品功能不正常。
4. 按投影機之 ZOOM/FOCUS 按鍵顯示“ZOOM/FOCUS”選單。
5. 用◀或▶按鍵進行調整以獲得高解析度之影像。
   - 按 ENTER 按鍵，顯示“ZOOM/FOCUS”選單，調整模式在快調與微調間轉換，當選擇快調時，通過◀或▶控制的聚焦速度快，當選擇微調時，速度慢。
6. 選擇輸入訊號源。
   - 對照所使用的端子，按投影機之 VIDEO/HDMI 按鍵或遙控器之 VIDEO、S-VIDEO 或 HDMI 按鍵。
   - 每次按投影機之 VIDEO/HDMI 按鍵，可在 VIDEO、S-VIDEO 和 HDMI 之間切換輸入訊號源。
   - 當顯示選單時，不能夠更改輸入源。
   - 視輸入訊號之種類而定，雖然影像呈現前可能需耗費一些時間，但這種現象並非功能不正常。
   - 當改變畫面比例(寬:長)的設定時，某些影像會變得更容易觀賞。(參閱第 24 頁。)
   - 當投射來自連接至 COMPUTER/ COMPONENT VIDEO DVI-D IN (HDCP)端子之 DVD 播放機的影像時，請按投影機之 COMPUTER/DVI-D 按鍵以選擇 DVI 或按遙控器之 DVI-D (HDCP)按鍵。
   - 當投射來自連接至 COMPUTER/COMPONENT VIDEO IN-1 或 COMPUTER/COMPONENT VIDEO IN-2 端子之 DVD 播放機的影像時，請按投影機之 COMPUTER 按鍵或按遙控器之 COMPUTER 1 或 COMPUTER 2 按鍵。
   - 當選擇 COMPUTER 1 或 COMPUTER 2 作爲訊號源時，從電腦提供的影像可能會閃爍。若發生此情況，請按遙控器上的◀或▶鍵減少閃爍。(微調)
7. 調整投影機之位置以保持適當的投影機距離，讓影像被投射在指定的尺寸裡。

8. 調整投影機之位置，讓投影機與銀幕相互垂直。(參閱第 10 頁。)
    - 當投影機與銀幕的位置不能垂直時，請調整投影角度。(參閱第 11 頁。)
9. 旋轉 ZOOM/FOCUS 按鍵顯示 ZOOM/FOCUS 選單。
10. 用▲或▼按鍵進行調整以獲得近似的大小。
    - 按 ENTER 按鍵，顯示 ZOOM/FOCUS 選單，調整模式在快調與微調間轉換，當選擇快調時，通過▲或▼控制的變焦速度快，當選擇微調時，速度慢。
11. 按鏡頭位移(LENS SHIFT)按鍵。LENS SHIFT 選單出現在畫面上。
12. 按▲或▼按鍵調整投射影像之垂直位置，按◀或▶按鍵調整水平位置。
    - 當影像未顯示於銀幕上，調整放映角度。另外，如有需要，調整梯形失真。(參閱第 11 頁。)

如有需要，請重複步驟 4、5 和 9 至 12。

重要：

- 聚焦、變焦和鏡頭移動調整只能在一般影像模式中進行。

若要停止投射：

13. 按投影機之 POWER 按鍵。
    - 顯示確認訊息。
    - 若要取消此程序，請稍候片刻或按下 POWER 按鍵。
14. 再按投影機之 POWER 按鍵。
    - 燈泡熄滅，投影機進入待機模式。在待機模式裡，STATUS 指示燈會閃爍綠燈。
15. 大約等待 2 分鐘，直至 STATUS 指示燈熄滅。
    - 在待機模式下的 2 分鐘期間，進氣風扇和排氣風扇都會運轉以冷卻燈泡。
    - 當投影機周圍的溫度上升時，排氣口風扇會加速轉動。
    - 在冷卻期間雖然風扇會發出噪音，但這種現象並非功能不正常。
16. 關閉主電源開關。
    - POWER 指示燈熄滅。
    - 如果在進氣風扇和排氣風扇都在運轉或燈泡亮起時，因意外之故，必須關掉主電源開關或拔掉電源線，請讓投影機在電源關閉下冷卻 10 分鐘。若要再次開啓燈泡，按 POWER 按鍵。假如燈泡無法立即點亮，請重複按 POWER 按鍵 2 到 3 次。如果仍無法點亮燈泡，請更換燈泡。
    - 請使用鏡頭蓋蓋住鏡頭，以防止灰塵侵入。
    - 爲安全起見，請從電源插座上拔下電源插頭。
    - 在燈泡亮起後 30 分鐘內，若連續關閉主開關，本產品的時鐘功能可能出現錯誤。

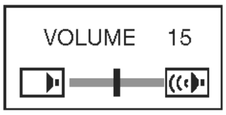
瞬間關閉

您可透過關閉電源開關或拔下電源插頭來關閉本投影機，而不是只按 POWER 按鍵來關閉本投影機。

- 在燈泡亮起後 STATUS 指示燈正在閃爍時，請勿關閉投影機。否則將縮短燈泡之使用壽命。
- 在剛關閉投影機時，請勿使投影機倒置，如此將會縮短燈泡的使用壽命(大約 10 分鐘後才能將投影機倒置)。
- 在關閉投影機之前，請務必先關閉選單畫面。如果您在未關閉選單的狀態下關閉投影機，則選單的設定數據可能無法保存。
- 如果在使用網路功能來控制投影機時關閉投影機，則可能無法使用應用軟體(如 ProjectorView)。有關詳情，請參閱包含在 CD-ROM 內的“LAN 控制實用程序使用者手冊”一節。

揚聲器的音量

按 VOLUME＋或－鍵以改變揚聲器的聲量。
銀幕畫面上出現音量控制指示橫桿。



- 在鬆開 VOLUME 鍵大約 10 秒鐘後，音量控制指示橫桿會消失。
- 當顯示選單選擇橫桿或選單時，VOLUME 鍵無功能。
- 當高強度音頻訊號(例如 DVD 音頻訊號)輸出至 AUDIO IN 端子時，揚聲器輸出的聲音可能會失真。
- 當音頻訊號線連接至音頻輸出端子時，揚聲器無聲音輸出。
- 經由按 VOLUME 鍵也可以改變來自 AUDIO OUT 端子之音頻音量。
- 來自 AUDIO OUT 端子之音頻音量可在 0 到 31 範圍內作改變。

設定畫面比例(寬:長)

您可以改變輸入視頻訊號之畫面比例(寬:長)(或影像之寬長的比例)。請根據輸入視頻訊號之類型改變設定。

如何改變設定：

使用遙控器：

1. 按 ASPECT 按鍵。
   - 每次按 ASPECT 按鍵，畫面比例(寬:長)模式可依下列順序切換：正常、16：9、全畫面、正常。
     - 正常：
       選擇後可根據輸入訊號自動改變畫面比例(寬:長)。(通常使用時選擇此項目。)
     - 16:9：
       進行選擇將壓縮(或者水平壓縮)影像擴大至 16:9，例如 DVD 影像。
     - 全畫面：
       選擇後，無論所輸入的訊號是那種類型，均按全畫面尺寸(1024x768 像素)投射影像。

使用簡單選單或其他設定選單：

(選單設定參閱第 26 頁。)

1. 顯示簡單選單或其他設定選單。
2. 按▲或▼按鍵選擇畫面比例(寬:長)。
3. 按◀或▶按鍵選擇您想要的畫面比例(寬:長)。



當使用其他設定選擇 16:9↵時，可按照以下步驟進行進一步設定。

4. 按 ENTER 按鍵。
5. 透過▲或▼按鍵選擇想要設定的項目並透過◀或▶按鍵選擇設定。
   - 位置：
     您可以從銀幕上、中、下選擇影像顯示的位置。
   - 訊號模式：
     您可以選擇是否以 16:9 顯示訊號，這取決於它們的類型。
     - 全訊號：
       所有訊號始終以 16:9 顯示，而不管它們的類型。
     - 僅視頻：
       視頻設備提供的訊號僅以 16:9 顯示。



要取消該選單時：

6. 按 MENU 按鍵。

重要：

- 當顯示 4：3 影像前如有一段長時間維持顯示 16：9 影像時，4：3 影像畫面上可能會出線黑色橫條的殘影。當出現此情況時，請洽詢您的經銷商。

選單操作

您可以使用顯示的選單進行各種設定。

選單顯示模式和選單類別

有兩種選單顯示模式：簡易選單模式和詳細選單模式。
每一種模式包括以下選單。

簡易選單模式下所顯示之選單

簡易選單包含經常使用的設定項目，資訊選單顯示投影機的狀態。

簡易選單 (第 27 頁)



資訊選單 (第 28 頁)



詳細選單模式下所顯示之選單

以下顯示的 5 個選單用於進行詳細的設定。

影像設定選單 (第 29 頁)



裝置設定選單 (第 30 頁)



其他設定選單 (第 31 頁)



訊號設定選單 (第 32 頁)

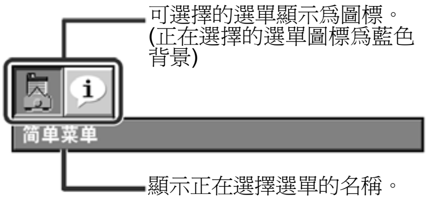


資訊選單 (第 28 頁)



設定選單的步驟

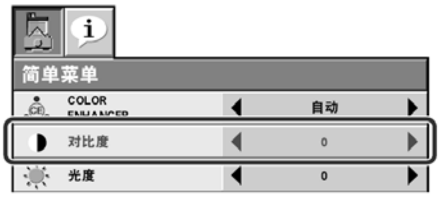
1. 按 MENU 按鍵。
   - 在簡易選單模式顯示選單選擇項目。



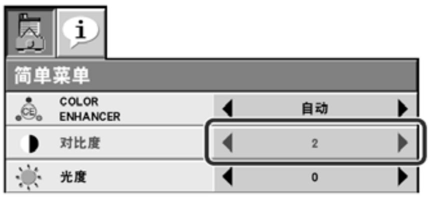
2. 按◀或▶按鍵以選擇欲裝置設定的選單。
3. 按 ENTER 按鍵(或▼按鍵)。
   - 顯示所選擇的選單。



4. 按▲或▼按鍵以選擇欲進行調整的項目。



5. 按◀或▶按鍵以設定欲進行調整的項目。



6. 按 MENU 按鍵數次可取消選單。

重要：

- 在選擇標示有 ⏎ 項目後，按 ENTER 按鍵可使該項數值有效或者顯示其他畫面，以便進行下一步設定。
- 當 MENU 按鍵無功能時，請自牆壁插座拔掉電源線。請等待約 10 分鐘，然後插入電源線，再試一次。

從簡易選單模式轉換為詳細選單模式

1. 根據左側描述的第 1 至第 3 步驟顯示簡易選單。



2. 按▲或▼按鍵選擇詳細選單。



3. 按 ENTER 按鍵。
   - 啟動詳細選單模式。(可以選擇 5 個選單)



   - 必要時，根據左側第 2 到第 5 步驟進行設定。

4. 按 MENU 按鍵數次可取消選單。

選單上可用的設定

簡易選單模式下所顯示的選單。

簡易選單



項目	設定	功能
色彩增強	自動	根據輸入訊號自動選擇最佳的設定。(此項適合用於正常使用。)
	放映	選擇此項以便讓所顯示的影像看起來明亮且清晰。
	標準	選擇此項使所顯示的影像看起來更自然。
	劇院	選擇此項以便讓所顯示的影像看起來自然。
	sRGB	此項適合用於觀賞電影，使所顯示的影像看起來柔和且順暢。
	使用者設定	使用在影像設定選單內色彩增強器裡使用者設定↵的 GAMMA 曲線、色彩明亮度、色彩飽和度或色彩平衡的值。(參閱第 29 頁)
對比度	±30	用於調整所投射影像之對比度。(參閱第 33 頁)
亮度	±30	用於調整所投射影像之亮度。(參閱第 33 頁)
色溫	標準 / 低 / 高	從預先確定的色彩溫度中選擇。
	/ 使用者↵	使用在影像設定選單內色溫裡使用者設定↵ 的色溫。(參閱第 29 頁)
敏銳度	±5	用於調整所投射影像之敏銳度。(參閱第 33 頁)
燈泡模式	標準	當想在明亮的房間觀賞影像時，請選擇此設定。
	低	當想以中等的亮度觀賞影像時，請選擇此設定。操作的聲音因此降低且燈泡壽命變得較長。 • 當切換燈泡模式時，所投射影像可能閃爍。 • 經常切換燈泡模式，可能會損壞燈泡。
畫面比例(寬:長)	正常	根據輸入訊號自動改變畫面比例(寬:長)。(此項適合用於正常使用。)
	16：9 ↵	進行選擇將壓縮(或水平壓縮)影像擴大至 16:9，例如 DVD 影像。當在其他設定選單裡的畫面比例(寬:長)選擇 16:9↵之外觀時，可設定顯示影像的位置並選擇用該功能擴大訊號。(參閱第 24 頁)
	全畫面	以全畫面尺寸(1024 x 768 像素)投射影像，無關輸入訊號之類型。
(使用者選單) *	*	在下面選擇使用者選單中選擇項目後，顯示其數值。
選擇使用者選單	顏色↵/色調↵/ 工作模式↵/ 影像倒置↵/ 選單位置↵/ 電影模式↵/ SCART↵/ 語言↵/	選擇將要在前排顯示之項目。可選擇項的詳細情況，見以下各頁。 • 顏色、色調…..第 29 頁 • 工作模式、影像倒置…..第 30 頁 • 選單位置、電影模式、SCART、語言…..第 31 頁
詳細選單	OK↵	將選單顯示模式選爲詳細選單模式。

- 當 COLOR ENHANCER 爲 sRGB 時，不能調整色溫、色彩和色調。
- COLOR ENHANCER 設置改變時，顯示之影像可能受干擾。

簡易選單模式和詳細選單模式中所顯示的選單。

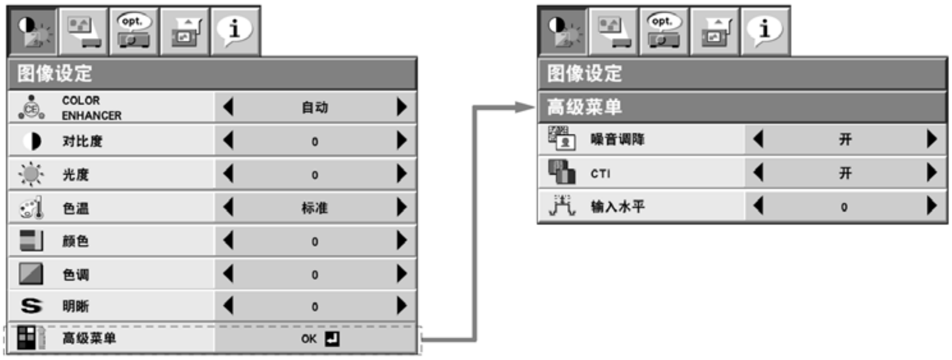
資訊選單



項目	敘述
燈泡工作時間（低亮度)	當燈泡模式設定為“低”時，可利用該項目顯示燈泡的操作時間(小時)。 • 當燈泡模式設定為“標準”時，該指示燈可顯示更長的燈泡操作時間。(燈泡更換間隔時間請參閱第 43 頁內容。) • 當燈泡使用時間於 0-10 小時內，將會顯示“0H”。燈泡操作時間超過 10 小時以上，將會顯示燈泡實際使用時間。 • 當燈泡使用時間達 3000 小時，顯示條將變黃色，而當燈泡使用時間達 3800 小時，顯示條將變紅色。
輸入	顯示目前所投射視頻訊號之端子名稱。
解析度	顯示目前所投射視頻訊號之解析度。
垂直的頻率	顯示目前所投射視頻訊號之垂直頻率。
水平的頻率	顯示目前所投射視頻訊號之水平頻率。
同步訊號	顯示目前所投射視頻訊號之同步訊號類型。

詳細選單模式中所顯示的選單

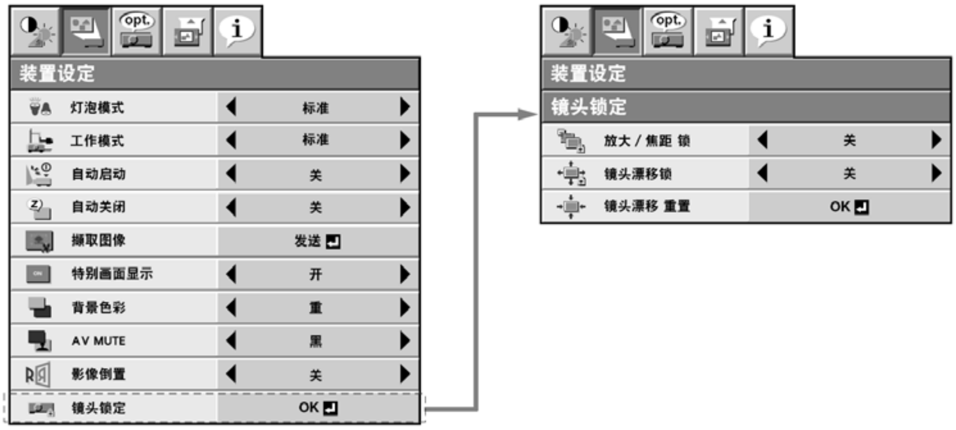
影像設定選單



項目	設定	功能
色彩增強	自動	根據輸入訊號自動選擇最佳的設定。(此項適合用於正常使用。)
	放映	選擇此項以便讓所顯示的影像看起來明亮且清晰。
	標準	選擇此項使所顯示的影像看起來更自然。
	劇院	選擇此項以便讓所顯示的影像看起來自然。
	sRGB	此項適合用於觀賞電影，使所顯示的影像看起來柔和且順暢。
	使用者↵	選擇設定 GAMMA 曲線，設定 BrilliantColor™ 或調整需要的色彩、亮度或色彩平衡的值。(參閱第 34 頁)
對比度	±30	用於調整所投射影像之對比度。(參閱第 33 頁)
亮度	±30	用於調整所投射影像之亮度。(參閱第 33 頁)
色溫	標準 / 低 / 高 /	從預先確定的色彩溫度中選擇。
	使用者↵	用於將色溫調整到一個期望值。(參閱第 34 頁)
色彩	±10	用於調整所投射影像之色彩濃度。(參閱第 33 頁)
色調	±10	用於調整所投射影像之色調。(參閱第 33 頁)
敏銳度	±5	用於調整所投射影像之敏銳度。(參閱第 33 頁)
進階選單	OK↵	顯示"進階選單"用於以下項目之設定。
降低雜訊	開/關	用以更正斑點狀色彩邊緣。
CTI	開/關	可連接不同裝置間之不同輸入級別的視頻訊號。
輸入電平	±5	用於類比訊號輸入： 視頻訊號之輸入電平視所連接的設備而不同。高輸入電平會導致所投射影像出現純白色，而低輸入電平會導致所投射影像呈現黑暗。請使用此選單以調整類比視頻訊號之輸入電平。
	增強/正常	用於數位訊號輸入：當輸入數位訊號時，可切換增強(ENHANCED)和正常(NORMAL)。(參閱第 21 頁)

- 當 COLOR ENHANCER 爲 sRGB 時，不能調整色溫、色彩和色調。
- COLOR ENHANCER 設置改變時，顯示之影像可能受干擾。
- 當選擇 COMPUTER1、COMPUTER2、DVI 或 HDMI 爲輸入訊號源時，不能調整色彩和色調。
- 色調僅能在 NTSC 訊號輸入的狀態下調整。
- 當連接裝置的 YC_BC_R/YP_BP_R 端子輸出數位訊號時，輸入電平對這些訊號不起作用。

安裝選單



項目	設定	功能
燈泡模式	標準	當想在明亮的房間觀賞影像時，請選擇此設定。
	低	當想以中等的亮度觀賞影像時，請選擇此設定。操作的聲音因此降低且燈泡壽命變得較長。
工作模式	標準	選擇此設定可在工作期間透過 LAN 控制投影機。
	低	選擇此設定可在工作期間放棄透過 LAN 控制投影機。此選項在工作期間禁用 LAN 端子並降低電力消耗。
自動電源開啓	開/關	當選擇 ON，電源線插入牆壁插座時，燈泡會自動亮燈。當吊裝投影機時，請選擇 ON。 • 當燈泡熄滅，投影機處於待機模式時，請使用遙控器開啓燈泡。
自動電源關閉	關/5-60 分鐘	當訊號源未輸入訊號時，選擇投影機進入待機模式之前所需要的時間。
影像擷取	傳送↵	使用此選單以擷取開機畫面的影像。(參閱第 37 頁)
開機(SPLASH)畫面	開/關	選擇 ON，當開啓電源時會顯示開機畫面(SPLASH)。 • 您可以變更開機畫面。(參閱第 37 頁)
背景顏色	藍色/黑色/影像	用於選擇藍色、黑色和影像(IMAGE)之背景，當未輸入訊號時，即顯示所選。當選擇 IMAGE 時，會顯示開機畫面。
靜音模式	黑色/影像	用於選擇背景爲黑色或影像，當按下 AV MUTE 鍵時，即顯示所選。當選擇 IMAGE 鍵時，顯示開機畫面。
影像倒置	關	當在投影機前方觀賞安裝在地板上之投影機所投射的影像時，請選擇此項目。
	反射(MIRROR)	當在銀幕後方觀賞安裝在地板上之投影機所投射的影像時，請選擇此項目。
	倒置(INVERT)	當在銀幕後方觀賞安裝在天花板上之投影機所投射的影像時，請選擇此項目。
	反射及倒置	當在投影機前方觀賞安裝在天花板上之所投射的影像時，請選擇此項目。
鏡頭鎖定	OK↵	顯示“鏡頭鎖定”選單用於以下項目設定。
放大/焦距鎖	開/關	用以啓動或取消焦距鎖與放大鎖。
鏡頭位移鎖	開/關	用以啓動或取消鏡頭位移鎖。
鏡頭位移重設	OK↵	用以將鏡頭位置設定重新設爲出廠値。

- 不管安裝(INSTALLATION)選單中之燈泡模式(LAMP MODE)設定爲何，只要開啓投影機電源，即根據預設啓動至標準(STANDARD)。當燈泡模式(LAMP MODE)設定至低(LOW)時，在開機後大約 1 分鐘內，它會自動從標準(STANDARD)切換至低(LOW)。
- 當燈泡模式被變換時，投射影像會閃爍。
- 頻繁切換燈泡模式將損壞燈泡。
- 當其他設定選單中的密被設爲特別畫面顯示以啓動密碼鎖定功能時，無法設定擷取影像和特別畫面顯示。
- 當功能(FEATURE)選單中之密碼功能(PASSWORD FUNCTION)設定至開機 ID 畫面(SPLASH ID SCREEN)時，因爲已啓動密碼鎖定功能，故您無法選擇影像擷取(IMAGE CAPTURE)及開機畫面(SPLASH SCREEN)。
- 當使用背景顏色(BACK COLOR)維持投射影像，或靜音模式(MUTE MODE)設定至 IMAGE 一段長時間時，畫面上可能持續停留殘影。當出現此狀況時，請洽詢您的經銷商。

其他設定選單



項目	設定	功能
畫面比例(寬:長)	正常	根據輸入訊號自動改變畫面比例(寬:長)。(此項適合用於正常使用。)
	16：9 ↵	進行選擇將壓縮(或水平壓縮)影像擴大至 16:9，例如 DVD 影像。按 ENTER 按鍵進行下一個設定，例如透過此功能對顯示影像進行定位以及擴大訊號之選擇。
	全畫面	以全畫面尺寸(1024 x 768 像素)投射影像，無關輸入訊號之類型。
密碼功能	顯示↵/ 鍵盤↵/ 特別畫面顯示↵	用於執行或取消密碼鎖定。詳情請參閱第 38 頁。
選單位置	1 (左上), 2 (右下)	用於改變選單位置。
劇院模式	自動	當輸入影片訊號源時，將自動開啓影片模式。 一般使用時選擇自動。 當畫面閃爍，出現下降或顯示其他不正確影像、明顯齒狀或斜紋時，選擇劇院或視頻可獲改善。
	劇院	電影模式固定。
	視頻	電影模式不會開啓。
視頻訊號	AUTO / NTSC / PAL / SECAM / 4.43NTSC / PAL-M / PAL-N / PAL-60	當選擇自動時，根據輸入訊號自動選擇適當的視頻格式。假如未正確顯示影像，請手動選擇想要的視頻格式。
設定	自動	選擇可自動改變設定(SETUP)模式。
	關	可使黑色更亮些。
	3.75% / 7.5%	可使黑色更飽和。 • 當選擇 7.5%時，在美國該設定取消功能會減低亮度。當影像為黑暗時請選擇關。
SCART 輸入	開 / 關	當投影機與配備有輸出 RGB 訊號之 SCART 端子設備連接時，請選擇開。SCART 端子主要是用在歐洲。通常選擇關。(僅用於自 COMPUTER/COMPONENT VIDEO IN-1 端子所輸入的訊號。)
語言	日文 / 英文 / 西班牙文 / 荷蘭文 / 法文 / 義大利文 / 中文 / 韓文 / 俄文 /葡萄牙文 / 瑞典文/ 波蘭文	用於選擇使用在選單中的語言。
重設全部	OK ↵	用於重設選單之設定(不包括影像擷取、密碼功能和語言)至出廠設定值。

- 只有當顯示訊號是 TV60、TV50、480i、576i 或 1080i 訊號時，才能調整劇院模式。
- 當 SCART 設定至開，無任何訊號會輸出至外接的監視器。
- 當 SCART 設定至開，無法投射正常的電腦訊號。
- 當投影機與配備有 SCART 端子之 AV 設備連接時，請使用 SCART-迷你型 D-SUB 15 接腳訊號線。
- 某些配備有 SCART 端子之 AV 設備無法與本投影機相容。

訊號設定選單



項目	設定	功能
記憶設定	自動 / 記憶 1 ↵ /記憶 2 ↵	用於選擇已經儲存的解析度(記憶)之設定。如無儲存設定則無法進行選擇。預設選擇為自動。根據電腦提供視頻訊號之類型可自動將訊號格式最佳化。按 ENTER 按鍵以清除已經儲存的設定。
解析度 (記憶↵)		顯示目前的解析度。若要改變目前的設定，按 ENTER 鍵以顯示解析度(記憶)選單。新設定可儲存至記憶 1 和記憶 2。
垂直的頻率	-	顯示目前所投射視頻訊號之垂直頻率。
水平的頻率	-	顯示目前所投射視頻訊號之水平頻率。
水平的像素	640-1920	顯示目前所投射視頻訊號之水平像素的數量。若要改變目前的設定，請選擇執行，然後按 ENTER 鍵，即可根據您設定的解析度自動調整影像。調整的結果可被儲存至記憶 1 和記憶 2。
垂直的像素	350-1200	顯示目前所投射視頻訊號之垂直像素的數量。若要改變目前的設定，請選擇執行，然後按 ENTER 鍵，即可根據您設定的解析度自動調整影像。調整的結果可被儲存至記憶 1 和記憶 2。
執行	OK↵	按 ENTER 鍵以開始自動調整。完成自動調整時，會顯示訊息和您可將調整結果儲存至記憶 1 和記憶 2。
取消	OK↵	此過程可取消改變目前的解析度並顯示訊號選單。
水平的位置	0-999	用於調整投射影像之水平的位置。
垂直的位置	0-999	用於調整投射影像之垂直的位置。
微調同步	0-31	用於消除當觀賞投射影像時所出現的閃爍或模糊現象。
循軌(TRACKING)	0-9999	用於消除當觀賞投射影像時所出現的垂直寬條紋。
電腦輸入	自動	自動選擇適當的設定。
	RGB	當投影機連接至配備有 R、G 和 B 輸出端子之高解析度視頻設備時，請選擇此選項。
	YC_BC_R/YP_BP_R	當投影機連接至配備有 Y、C_B 和 C_R (或 Y、P_B 和 P_R)色差視頻輸出端子之 DVD 播放機或其他設備時，請選擇此選項。
全畫面(OVER SCAN)	100%-90%	使用此設定以調整投射影像之顯示區域。
HOLD 調整	關 / 開↵	用於調整當靠近畫面頂部發生彎曲之影像。
使用者設定		顯示“使用者設定”選單時，可以進行以下調整。
CLAMP 位置	1-255	用於校正投射影像中之純白色或純黑色。
CLAMP 寬度	1-63	用於校正投射影像中之純黑色。
垂直同步	自動 / 關	用於調整當其動作無法流暢之影像。正常使用請選擇 AUTO。
LPF	關 / 開	用於選擇是否啓用 LPF。
快門(SHUTTER)(U)	0-38	當雜訊出現在影像上方時，用於調整影像。
快門(SHUTTER)(L)	0-38	當雜訊出現在影像下方時，用於調整影像。
快門(SHUTTER)(LS)	0-63	當雜訊出現在影像左半部時，用於調整影像。
快門(SHUTTER)(RS)	0-63	當雜訊出現在影像右半部時，用於調整影像。

- 雖然水平的線條可能出現在放大的投射影像上，但這種現象並非功能不正常。
- 當改變水平或垂直的位置成為較大的延伸時，可能出現雜訊。
- 視輸入訊號之類型，垂直位置之可調整範圍會有所不同。縱使改變設定值，影像仍可能停留在相同的位置，但這種現象並非功能不正常。
- 梯形修正調整期間，快門(SHUTTER)無法正確運作。
- 當增加全畫面(OVER SCAN)設定值時，畫面可能出現雜訊。
- 有關詳細的設定程序，請參閱第 35 和 36 頁。

重要：

- 只有當輸入訊號時，您才可以設定影像設定、訊號設定選單。

調整亮度(對比度(CONTRAST)和亮度(BRIGHTNESS))：

您可以使用本選單調整投射影像的亮度。

(有關選單設定請參閱第 26 頁)

1. 顯示影像(IMAGE)選單。
2. 按▲或▼按鍵選擇對比度(CONTRAST)和亮度(BRIGHTNESS)。
3. 按◀或▶按鍵調整所選的項目。

取消選單：

4. 按 MENU (選單)按鍵。

對比度(CONTRAST)

選擇以便調整影像的對比度。每按一次▶按鍵，影像就會變得更亮、更清晰。每按一次◀按鍵，影像就會變得更暗、更模糊。

亮度(BRIGHTNESS)

每按一次▶按鍵，影像就會變得更亮。每按一次◀按鍵，影像就會變得更暗。

調整色彩(色彩(COLOR)與色調(TINT))：

可使用本選單調整投射影像的色彩。

(有關選單設定方法，請參閱第 26 頁)

1. 顯示影像(IMAGE)選單。
2. 按▲或▼按鍵選擇色彩(COLOR)或色調(TINT)。
   - 當選擇 COMPUTER 1、COMPUTER 2、DVI 或 HDMI 作爲輸入訊號源，將無法使用色彩(COLOR)或色調(TINT)功能。
   - 只有輸入 NTSC 訊號時，才能使用色調。
3. 按◀或▶按鍵調整所選之項目。

取消選單：

4. 按 MENU (選單)按鍵。

色彩(COLOR)

用於調整投射影像的色彩飽和度。每按一次▶按鍵，會增加色彩飽和度。每按一次◀按鍵，會減少色彩飽和度。

色調(TINT)

用於調整投射影像的色調。每按一次▶按鍵，影像就會變得更綠。每按一次◀按鍵，影像就會變得更紅。

銳化或柔化投射影像(敏銳度(SHARPNESS))：

可使用本選單調整投射影像的敏銳度。

(有關選單設定，請參閱第 26 頁)

1. 顯示影像(IMAGE)選單。
2. 按▲或▼按鍵選擇敏銳度(SHARPNESS)。
3. 按◀或▶按鍵調整所選的項目。

取消選單：

4. 按 MENU (選單)按鍵。

調整白色調(色溫(COLOR TEMP.))：

您可以使用選單選擇預設色溫(白色調)。

(有關選單設定，請參閱第 26 頁)

1. 顯示影像(IMAGE)選單。
2. 按▲或▼按鍵選擇色溫(COLOR TEMP.)。
3. 按◀或▶按鍵選擇所要的色溫。

取消選單：

4.按 MENU (選單)按鍵。

調整白色調(自訂色溫)：
按照您的喜好定製(並儲存)色溫，請執行下列程序。
(有關選單設定，請參閱第 26 頁)



1. 在影像(IMAGE)選單中選擇色溫(COLOR TEMP.)。
2. 按◀或▶按鍵選擇使用者(USER)↵。
3. 按 ENTER 按鍵。
4. 按▲或▼按鍵選擇所要的項目。
5. 按◀或▶按鍵調整所選的項目。
6. 重複步驟 4 和 5 以獲得最佳的調整結果。

取消選單：

7. 按 MENU (選單)按鍵。

啓用已儲存的色溫

1. 在影像(IMAGE)選單設定色溫至使用者↵。

關於色溫

有各種不同的白色。色溫是一種顯示白色差異的方法。色溫較低的白色偏紅色。色溫提高時，白色偏藍色。例如，您可以使用以下程序變更色溫。
要提高色溫：增加對比度(CONTRAST) B (藍)並減少對比度(CONTRAST) R (紅)。
要減少色溫：減少對比度(CONTRAST) B (藍)並增加對比度(CONTRAST) R (紅)。

- 如果將所有對比度(CONTRAST)紅、綠和藍都設定爲負值，縱使將影像(IMAGE)選單中的對比度(CONTRAST)設定爲最大，也無法獲得該影像原有的亮度。

色彩增強裝置(Color Enhancer)

您可以使用選單，在亮度和色度之間設定使用者定義的平衡。(有關選單設定，請參閱第 26 頁。)
使用影像設定選單：



1. 顯示影像(IMAGE)選單。
2. 按▲或▼按鍵選擇 COLOR ENHANCER。
3. 按◀或▶按鍵選擇使用者↵。
4. 按 ENTER 按鍵。
5. 按▲或▼按鍵選擇一個您想要設定的項目。



GAMMA 模式

使用此項目以設定理想的 GAMMA 值。
生動的(DYNAMIC) .... 當觀賞電腦提供的影像時請選擇此項。
自然的(NATURAL) .... 當觀賞影像裝置所提供的影像時請選擇此項。
細膩的(DETAIL)............... 當觀賞亮度應維持相對低的影像(例如電影和音樂影像)時請選擇此設定。

BrilliantColor™

用於使具有中等亮度(例如黃色和皮膚色調)的色彩變的自然。
按◀鍵減小值以降低效果，按▶鍵增加值以提高效果。(BrilliantColor™ 在值爲 0 時不運作)

6. 按◀或▶按鍵選擇設定值。

- 如果增強色彩，設定 BrilliantColor™ 爲 0。此時色輪中的白色不起作用，影像會栩栩如生。

RGB-色彩

用於調整所投射影像的色彩飽和度。每按一次▶按鍵，色彩就會變得更濃。每按一次◀按鍵，色彩就會變得更淺。

RGB-色調

用於調整所投射影像的色彩平衡。每按一次▶按鍵，影像就會變得更綠。每按一次◀按鍵，影像就會變得更紅。
重要：

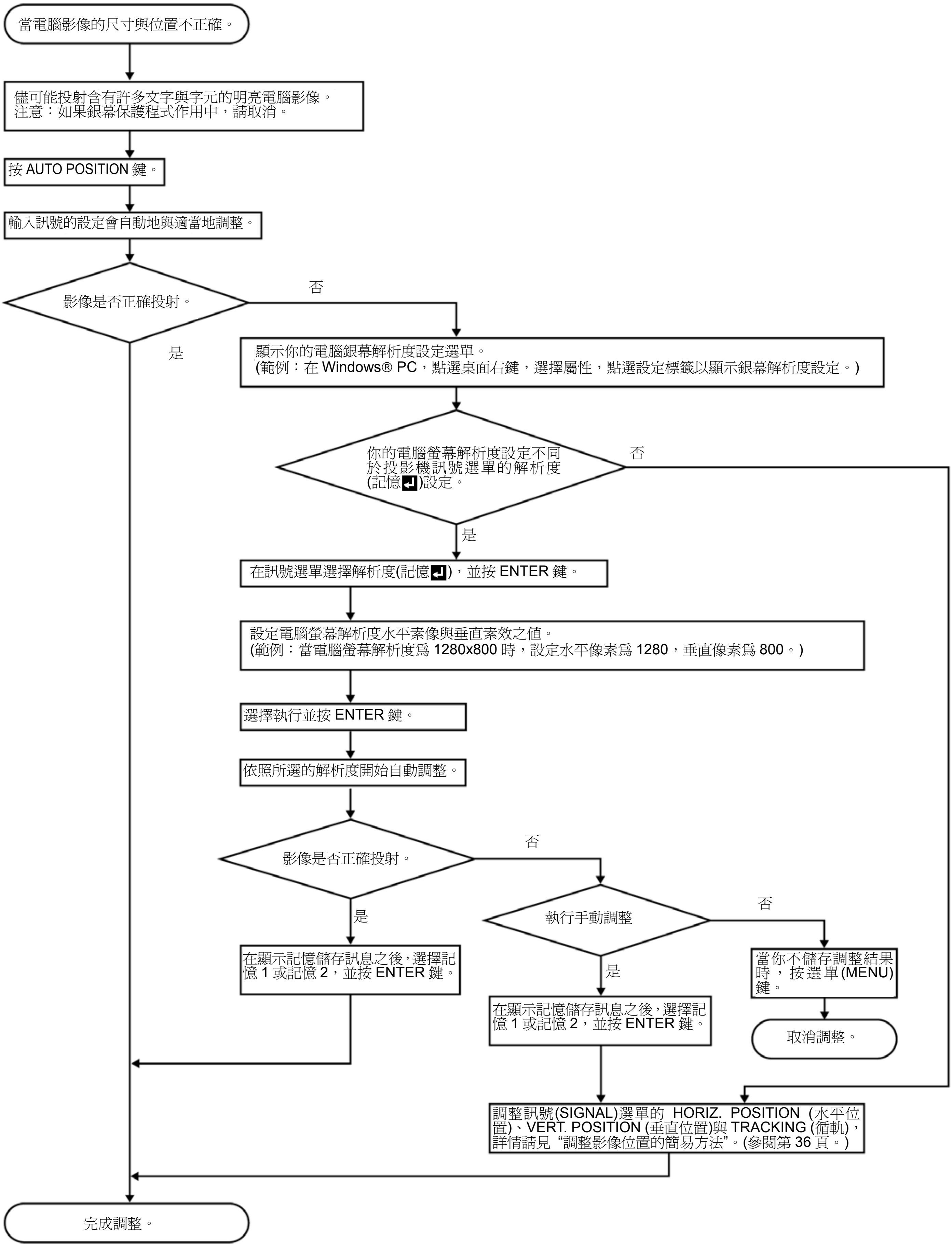
- 您也可以按遙控器之 CE 按鍵調整色彩增強裝置。

用遙控器：

1. 按遙控器上的 CE 按鍵。色彩增強裝置出現在畫面右上側。
2. 按◀或▶按鍵選擇使用者↵。
3. 按 ENTER 按鍵。
4. 按▲或▼按鍵選擇 GAMMA 模式、BrilliantColor™、RGB-色彩或 RGB-色調。
5. 按◀或▶按鍵選擇一個您想要調整的項目。

如何調整電腦影像

本投影機會依照電腦輸出的視頻訊號類型自動選擇適當的訊號格式。但是，仍需視電腦之種類和欲投射的影像而定，某些來自電腦的視頻訊號可能無法正確投射。此時，請依照下述流程圖進行調整。



如何使用選單調整由電腦輸入的影像：

根據症狀執行以下程序。

出現寬條紋。 .... 調整訊號(SIGNAL)選單中的循軌(TRACKING)。
投射影像閃爍。
投射影像變模糊。 .... 調整訊號(SIGNAL)選單中的微調同步(FINE SYNC.)。
投射影像水平移位。............................ 調整訊號(SIGNAL)選單中的水平位置(HORIZ. POSITION)。每按一次◀按鍵，影像就會右移。每按一次▶按鍵，影像就會左移。
投射影像垂直移位。............................ 調整訊號(SIGNAL)選單中的垂直位置(VERT. POSITION)。每按一次◀按鍵，影像就會下移。每按一次▶按鍵，影像就會上移。
影像頂部彎曲。 .... 改變訊號(SIGNAL)選單中的 HOLD 設定，選擇 ON↵，按 ENTER 按鍵，並調整開始(BEGIN)或終止(END)使彎曲減至最小。
影像出現純黑色或純白色。................. 調整訊號-使用者(SIGNAL-USER)選單中的 CLAMP POSITION (位置)或是 CLAMP WIDTH (寬度)。
影像動作不順暢。 .... 調整訊號-使用者(SIGNAL-USER)選單中的垂直同步(VERT. SYNC)，正常使用時請選擇自動(AUTO)。
影像左半部或右半部出現雜訊。.......... 調整訊號-使用者(SIGNAL-USER)選單中的快門(SHUTTER)(LS)或快門(SHUTTER)(RS)。
影像頂部或底部出現雜訊。................. 調整訊號-使用者選單(SIGNAL-USER)中的快門(SHUTTER)(U)或快門(SHUTTER)(L)。

1. 顯示訊號(SIGNAL)選單。
2. 按▲或▼按鍵選擇要調整的項目。
3. 按◀或▶按鍵調整所選的項目。

取消選單：

4. 按 MENU (選單)按鍵。
   - 在正常使用情況下，請勿更改訊號(SIGNAL)選單的設定。

調整影像位置的簡易方法

調整水平位置：

1. 經由調整水平位置(HORIZ. POSITION)讓影像的左邊與銀幕的左邊對齊。然後，再經由調整循軌(TRACKING)將影像的右邊與銀幕的右邊對齊。
2. 重複上述步驟 1 的操作完成水平位置的調整。

調整垂直位置：

3. 經由調整垂直位置(VERT. POSITION)讓影像的上邊與銀幕的上邊對齊。

LPF (低通濾波器)
您可以選擇是否使用 LPF。
投射影像可能會出現垂直或水平條紋雜訊，這要視您所使用的 DVD 播放機或遊戲機的種類而定。如果出現這種情況，可經由 LPF 減少這類條紋雜訊，但投射影像會稍微變得柔和。

啓動或靜音期間顯示影像的設定

您可以顯示您想要的影像作爲啓動圖像(或開機畫面)。
使用此選單，當影像呈靜音或無訊號輸入時，您也可以使用它作爲顯示的背景。

- 您可由 COMPUTER1、COMPUTER2、DVI 和 HDMI 輸入訊號源來獲取影像。

設定程序：

1. 顯示您想要的影像。
2. 顯示安裝選單。
3. 按▲或▼按鍵選擇擷取影像。



4. 按 ENTER 按鍵。
   - 啓動擷取影像顯示所要擷取之影像。
   - 一旦按下 ENTER 鍵，在影像擷取完成前無法使用其他功能。
   - 當所擷取影像解析度低於 XGA 時，顯示之影像將被擴大爲 XGA。
   - 當所擷取影像解析度高於 XGA 時，僅擷取 XGA 範圍內之影像。
   - 當完成影像擷取時，將顯示所擷取的影像 3 秒鐘。

重要：

- 可能無法擷取到複雜圖案之影像。在此情況下，請改變將擷取之影像。
- 某些影像會因爲它們的訊號類型而無法被正確地擷取，有關詳情，參閱第 51 頁。
- 您無法變更新的開機畫面再回到原始的開機畫面。(縱使選擇功能(FEATURE)選單中之 RESET ALL，也無法回到出廠預設畫面。)當想再次變更開機畫面時，請擷取另一影像。
- 所擷取的影像自下次開機時顯示。假如未顯示所擷取的影像，請檢查安裝(INSTALLATION)選單中之(開機畫面 SPLASH SCREEN)是否設定至 OFF。(參閱第 30 頁)
- 當影像呈現靜音時，若要顯示所擷取的影像，請將安裝選單中之 AV MUTE 設定至影像。(參閱第 30 頁)
- 當沒有提供訊號時顯示獲取影像，在安裝設定選單中將背景色彩設定爲影像。(參閱第 30 頁)
- 在靜音模式下，當無任何訊號輸入時，顯示所需的影像需要更長的時間。
- 當其他設定選單中的密碼被設定爲開機 ID 畫面以啓用密碼鎖定功能時，將無法設定擷取影像。

密碼功能

本投影機配備密碼功能，該功能設計用於防止偷盜和兒童誤觸操作，並限制非指定使用者操作。

密碼鎖定功能具有下列三種模式：

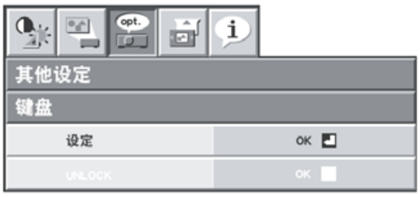
顯示輸入................當投影機打開時，啓動畫面(或開機畫面)出現，並停留在銀幕上直到密碼輸入。密碼輸入後，啓動畫面將切換為一般的操作畫面。

選單存取................投影機上除電源按鍵以外的所有按鍵都被禁用。(能夠使用遙控器上的按鍵)您可以將該模式作為防止兒童誤觸操作和限制非指定使用者操作的措施。

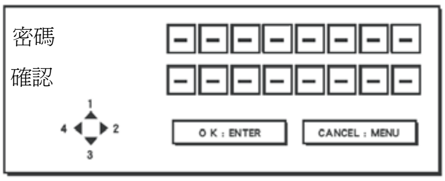
開機 ID 畫面 ....選單之影像擷取(IMAGE CAPTURE)和開機畫面(SPLASH SCREEN)不能使用。開機畫面(SPLASH SCREEN)會自動設定至開。

啓動密碼功能：

1. 顯示功能(FEATURE)選單。
2. 按▲或▼按鍵選擇密碼功能。
3. 按◀或▶按鍵在顯示輸入↵、選單存取↵和開機 ID 畫面模式之間改變↵。
   - 當已設定密碼時，即無法改變模式。此時，請按 ENTER 按鍵以取消密碼功能並再度嘗試。
4 .按 ENTER 按鍵。
   - 出現設定密碼功能畫面。



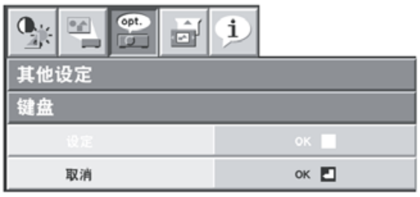
5. 按 ENTER 按鍵。
   - 出現輸入密碼之畫面。



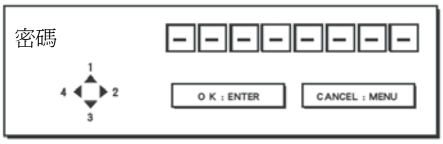
6. 如下方所示使用遙控器之▲、▶、▼或◀按鍵輸入 4 至 8 位密碼。
   (▲＝1、▶＝2、▼＝3、◀＝4)
7. 按 ENTER 按鍵。
   - 欲取消程序，按 MENU 按鍵。
8. 使用相同步驟，再次輸入密碼以確認。
9. 按 ENTER 按鍵。
   - 如果輸入的密碼不符，將出現錯誤訊息。
   - 欲取消程序，按 MENU 按鍵。

取消密碼功能：

1. 顯示功能選單。
2. 按▲或▼按鍵選擇密碼功能。
3. 按 ENTER 按鍵。
   - 出現取消密碼功能畫面。



4. 按 ENTER 按鍵。
   - 出現輸入密碼之畫面。



5. 如下方所示使用遙控器之▲、▶、▼或◀按鍵輸入 4 至 8 位密碼。
   (▲＝1、▶＝2、▼＝3、◀＝4)
6. 按 ENTER 按鍵。
   - 如果輸入的密碼不符，將出現錯誤訊息。
   - 欲取消程序，按 MENU 按鍵。

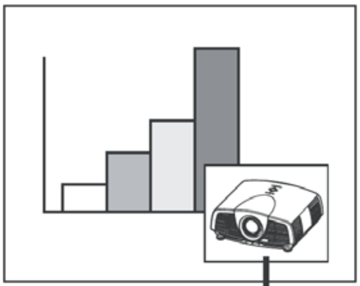
重要：

- 同時按住控制面板上之 MENU 和 ENTER 按鍵，可取消密碼功能。

子母畫面(PinP)

本投影機其中一種特殊功能爲子母畫面(PinP)模式。PinP 模式可提供您同時觀賞來自不同訊號源的影像。

- 當觀看來自 COMPUTER1、COMPUTER2、DVI 或 HDMI 輸入訊號源之影像時，可將來自 VIDEO 或 S-VIDEO 輸入訊號源之影像顯示爲子影像。



若要使用 PinP 模式

1. 按遙控器上之 PinP 按鍵。
2. 如有需要，請使用遙控器上之 VIDEO 或 S-VIDEO 按鍵選擇想要的子影像之外部輸入訊號源。
3. 再次按 PinP 按鍵以離開 PinP 模式。

改變子影像之位置：

按遙控器之◀或▶鍵。

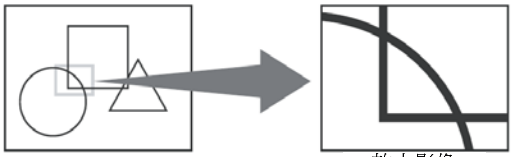
重要：

- 只有當畫面比例(寬:長)設定正常時，才能使用 PinP 模式。
- 使用某些輸入訊號，無法利用 PinP 模式。有關進一步資訊，參閱第 51 頁。
- 當按下遙控器上之 COMPUTER 1、COMPUTER 2、DVI-D (HDCP)或 HDMI 按鍵，會取消 PinP 模式。
- 當沒有子影像之視頻訊號源，即無法改變顯示位置。
- 在 PinP 模式中動作可能無法流暢運行。

放大影像(MAGNIFY)

按下遙控器上之 MAGNIFY 按鍵，您可以放大影像以觀賞細微部分。

- 當觀看來自 COMPUTER1、COMPUTER2、DVI 或 HDMI 輸入訊號源之影像時，才可放大此影像。



若要使用放大影像模式：

1. 按 MAGNIFY 按鍵。
   - 您可以按遙控器上之▲、▼、◀或▶按鍵選擇要放大的區域。
   - 您可以按＋或－按鍵變更所選區域之放大。
2. 再按 MAGNIFY 按鍵以離開放大模式。
   - 出現正常的操作畫面。

重要：

- 使用某些輸入訊號，無法利用放大模式。有關進一步資訊，參閱第 51 頁。
- 在放大模式裡，無法調整音量。

靜止

- 若要暫時停止影像動作(或要播放一靜止影像)：

按遙控器之 FREEZE 按鍵。

- 影像將暫時靜止。

若要恢復影像中之動作：

再按遙控器之 FREEZE 按鍵。

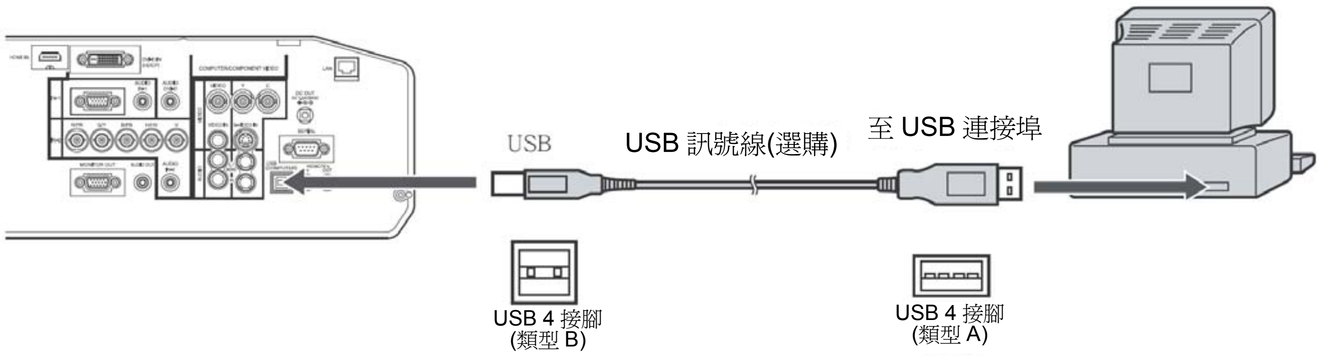
重要：

- 請不要長時間顯示同一幅靜止影像，因爲發生影像殘影。

滑鼠遙控器

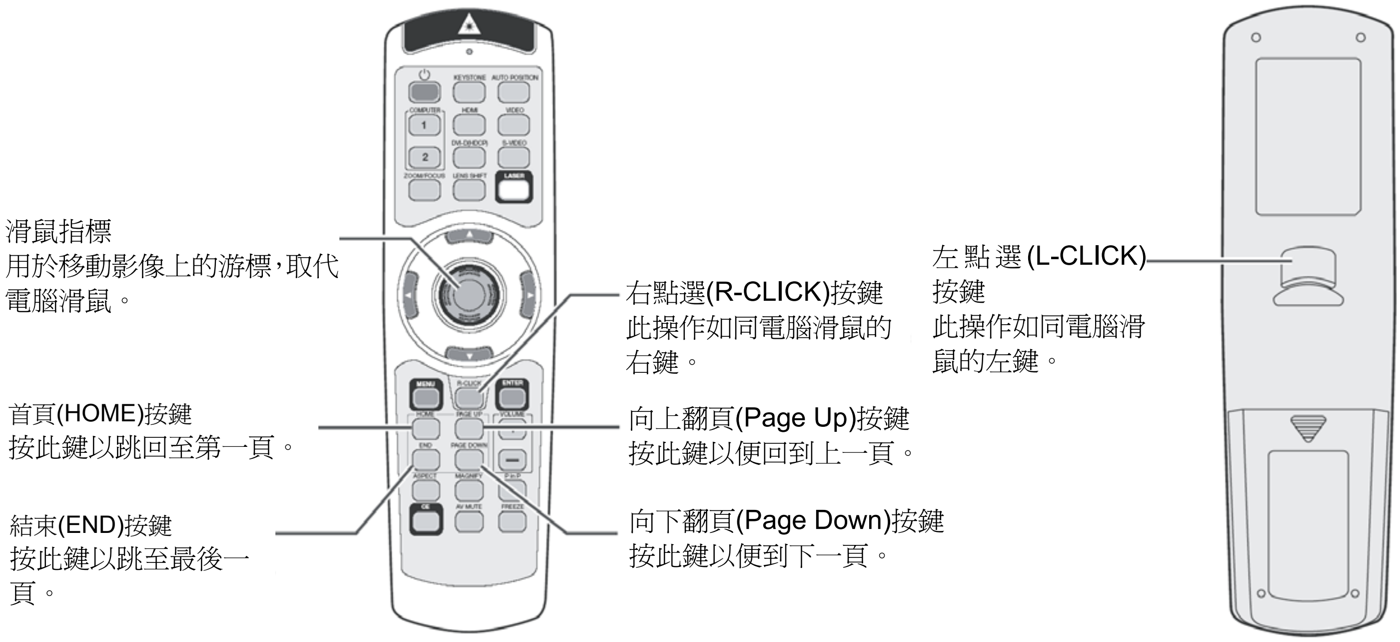
透過 USB 連接埠連接至個人電腦，您能使用投影機遙控器操作您的個人電腦。

使用 USB 接頭連接投影機與電腦



- 您只能在支援 USB 的電腦上使用滑鼠遙控器功能。
- 當燈泡開啓時，使用 USB 訊號線連接的電腦可能無法正確地運作。此時，請重新開啓電腦。
- 當使用長的 USB 訊號線連接電腦時，遙控器可能無法正確地控制電腦。若要延長訊號線長度，建議使用中繼器。
- 在開啓電源後，滑鼠會有一段時間無作用。

操作



經由電腦管理並控制

經由 LAN 網路使用個人電腦，您可以管理並控制投影機的操作。

- 若要管理並控制投影機，請安裝包含在附贈 CD-ROM 裡的 “投影機控制裝置安裝”。有關安裝程序和軟體的使用方法，請參閱包含在附贈 CD-ROM 裡的 “LAN 控制功能之使用者手冊”。

  *) 功能
  - 投影機的 IP 位址之設定
  - 密碼的設定、顯示語言和 LAN 控制
  - PJLink™ 認證設定(telnet 功能)
  - 使用網路瀏覽器開啓控制/管理工具(ProjectorView)

主要功能

ProjectorView

使用網路瀏覽器開啓控制/管理工具

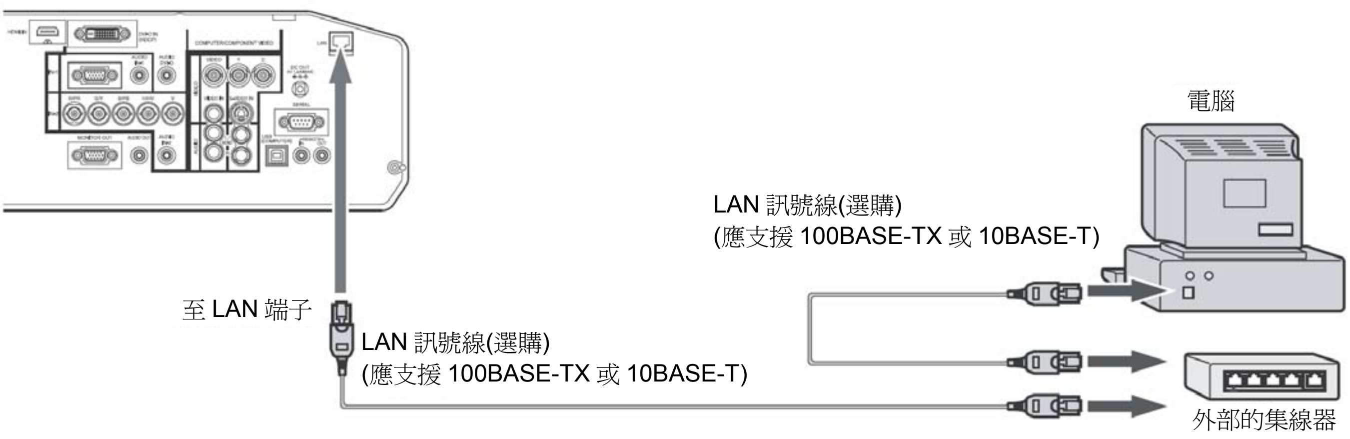
PJLink™

爲使用 PJLink™ 功能，必須使用 PJLinkTM 應用軟體。詳情請與您的經銷商聯繫。

有關 **PJLink™**

- 欲使用 PJLink™ 功能，必須使用 PJLink™ 應用軟體。
- 有關 PJLink™ 之規格，請進入日本商業機械和資訊系統工業協會(JBMIA)之網站。(http：//pjlink.jbmia.or.jp/english)
- 本投影機完全符合 JBMIA PJLink™ 等級 1 之規格。它支援由 PJLink™ 等級 1 所定義的所有指令，且符合 PJLink™ 標準規格 1.0 驗證。

連接



- 使用直通分類 5 訊號線以進行 LAN 連接。
- 請勿碰觸 LAN 接頭和 LAN 訊號線之金屬部分，因爲您的身體可能會釋放靜電，這會損壞投影機。

使用使用者手冊

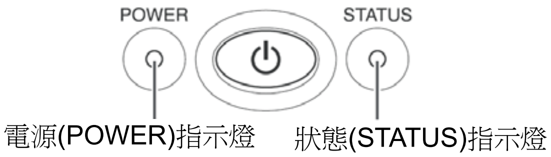
LAN 控制功能之使用者手冊製作在 CD-ROM 中的可攜式文件格式(PDF)。

打開使用者手冊

1. 將 CD-ROM 載入 CD-ROM 驅動裝置裡。
2. 開啓 CD-ROM “XL3200U”。
3. 在 CD-ROM 中點選 2 下 “MANUAL_LAN.HTML” 資料夾。會顯示使用者手冊之語言選擇清單。
4. 將滑鼠指標移至想要的語言並點選。

指示燈

本投影機有 2 個指示燈，每一個均可顯示投影機的操作情形。
下列提供一些您可能遇到問題的解決方法。假如問題仍持續，請關閉投影機並聯絡您的經銷商。



正常狀況

電源	狀態	情況	備註
持續紅燈	熄滅	待機	
	閃爍綠燈	燈泡待機以便電源關閉	按 POWER 按鍵不能開啓電源。
持續綠燈	閃爍綠燈	燈泡待機以便電源開啓	按 POWER 按鍵不能關閉電源。
	持續綠燈	電源開啓。(正常情況)	

異常狀況

電源	狀態	情況	解決方法
持續綠燈 或 持續紅燈	閃爍橘燈	異常的溫度 • 通風口柵欄被污物或灰塵堵住。 • 室溫過高。	• 清潔通風口之濾清器。 • 將投影機搬到較涼爽的地方。
持續紅燈	閃爍綠燈	保護迴路正在運作或燈泡處於異常情形。	• 等到狀態(STATUS)指示燈熄滅後，按電源(POWER)按鍵。 • 假如上述方法無效，請更換燈泡。
持續綠燈	閃爍綠/紅燈	燈泡的工作時間警告。 (電源開啓時，燈泡工作時間超過 3000 小時[*1])	更換燈泡。 假如此問題仍持續，請更換燈泡。
持續紅燈	閃爍紅燈	燈泡的工作時間警告。 (電源關閉時，燈泡工作時間超過 3000 小時[*1])	
	持續紅燈	燈泡的工作時間警告。 (電源關閉時，燈泡工作時間超過 4000 小時[*1, *2])	
閃爍綠/紅燈	持續 或 閃爍	異常。	聯繫您的經銷商。

*1：當安裝(INSTALLATION)選單中的燈泡模式(LAMP MODE)設定爲低時的情況，如果設定爲標準(STANDARD)，則使用壽命會縮短。
*2：當燈泡模式(LAMP MODE)設定爲標準(STANDARD)，則使用壽命會縮短到 2000 小時。

更換燈泡

本投影機配備投射影像之燈泡。此燈泡是一種消耗品。在使用一段時間後可能會燒毀或逐漸失去其亮度。此時，請儘快更換一新燈泡。務必要換上另購的本投影機專用之新燈泡。有關燈泡的購置，請聯絡您的經銷商。

備用燈泡	VLT-XD3200LP

警告：

- 小心勿讓燈泡固定螺絲掉進本投影機內部。請不要將金屬片或可燃物放入投影機。如果使用投影機時，內部有任何外來物體，可能導致觸電或火災。當無法取出這些外來物體時，請聯絡您的經銷商取出。
- 務必將燈泡裝牢。如果燈泡未裝好，它將不能正常發光。不正確的安裝也可能導致火災。
- 不可搖晃卸下的燈泡或將它舉高到臉部。否則飛濺或掉落的玻璃碎片可能會傷害到您的眼睛。
- 在使用投影機後，因爲燈泡蓋板非常炙熱，請勿立即更換燈泡，否則會被灼傷。請使用 POWER 按鍵關閉電源。在燈泡熄滅後，大約等待 2 分鐘直到冷卻燈泡的進氣和排氣風扇停止運轉。然後拔掉電源線，並至少須等待 1 小時以便讓燈泡完全冷卻才可以碰觸。
- 請勿直接碰觸燈泡，否則它可能破裂並導致傷害或燒傷。

更換燈泡的間隔

建議在連續使用 4000 小時*1, *2 後，更換燈泡。這種間隔視操作環境而有所不同，甚至有可能短於 4000 小時*1, *2。若發光和/或色彩亮度降低時，表示燈泡必須更換。當燈泡的工作時間超過 3000 小時*1，指示燈會在綠燈與紅燈之間交替閃爍(當燈泡亮燈時；當燈泡未亮燈時，指示燈只會亮紅燈)；且每次開燈時，燈泡更換訊息將會在畫面上顯示 1 分鐘。當燈泡的工作時間超過 3800 小時*1 後，則畫面每隔 20 小時*1 顯示提示更換燈泡訊息(LAMP EXCHANGE) 1 分鐘。當燈泡的工作時間超過 4000 小時*1, *2，投影機會自動關閉且無法使用，直到更換燈泡和重設燈泡操作時間爲止。

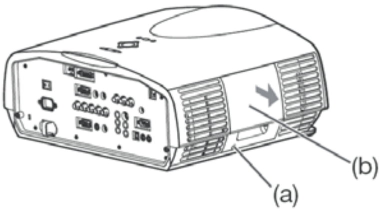
*1：當安裝(INSTALLATION)選單中的燈泡模式(LAMP MODE)設定爲低時的情況，如果設定爲標準(STANDARD)，則使用壽命會縮短。
*2：當燈泡模式(LAMP MODE)設定爲標準(STANDARD)，則使用壽命會縮短到 2000 小時。

小心：

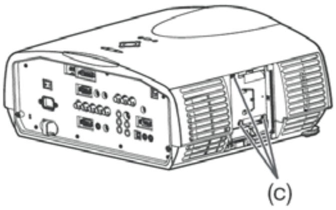
- 除非是爲更換燈泡，否則不應卸下燈泡。非必要的拆卸燈泡可能會導致燈泡破裂。
- 本投影機使用高壓水銀燈作爲光源。高壓水銀燈會因爲受到撞擊、擦傷或使用老化導致爆裂或不再發光。各個燈泡使用至爆裂或不再發光的時間都不一樣，需視操作情形而定。因此，燈泡也可能在開始使用時就爆裂。
- 在超過更換期間後，燈泡爆裂的可能性就會增加。如果出現燈泡更換之通知，即使燈泡還能正常發光，也應立即加以更換。
- 當高壓水銀燈爆裂時，玻璃碎片就會散落在燈盒內外，燈內所填充氣體會瀰漫到投影機的內外。燈泡內的氣體含有水銀。請小心！不要吸入這種氣體，並避免讓這種氣體進入到眼或口。萬一吸入這種氣體或進入到眼或口，請立即去看醫生。
- 當高壓水銀燈爆裂時，玻璃碎片就會散落在投影機內外。此時，請聯絡您的經銷商更換燈泡並檢查投影機的內部，如果自行清除或更換燈泡，一定要握住燈柄。否則有可能會被玻璃碎片割傷。
- 當自吊裝於天花板的投影機取出換燈泡時，請使用投影機或燈泡所附更換托盤進行燈泡更換，以避免玻璃碎片散落，不慎掉入眼睛或嘴巴，導致受傷。
- 務必使用本投影機專用之 VLT-XD3200LP 燈泡。使用其他燈泡可能會導致投影機故障。

更換燈泡：

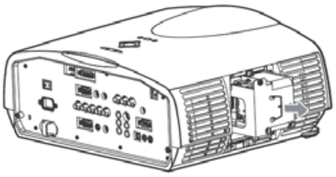
1. 關閉主電源開關和拔掉電源線。
2. 使用十字型螺絲起子(＋)鬆開螺絲(a)，然後卸下燈泡蓋板(b)。



3. 使用十字型螺絲起子(＋)鬆開螺絲(c)。

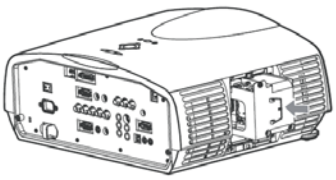


4. 拉出把手。
5. 按住投影機，同時經由把手拉出燈盒。



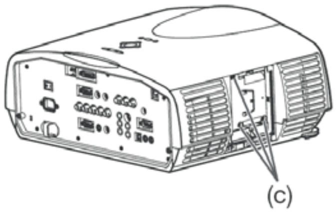
   - 慢慢拉出投影機之燈盒。假如快速拉出它，燈泡可能破裂，玻璃碎片會散落。
   - 請勿將液體濺到取出的燈盒上、或將它放置在可燃物體旁邊、或兒童可以碰觸到的地方，以防止人員受傷或火災。

6. 依照左圖將新燈盒牢固裝入投影機裡。

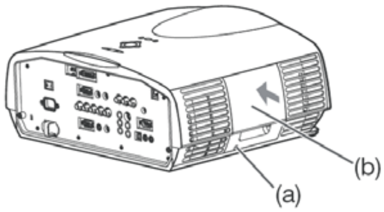


7. 將把手推回原位。
   - 確認把手已鎖定。

8. 使用十字型螺絲起子(＋)上緊螺絲(c)。



9. 使用十字型螺絲起子(＋)上緊螺絲(a)以牢固燈泡蓋板(b)。



重設燈泡之操作時間

10. 插入電源線並開啓電源。
11. 同時按住控制面板上之◀、▶和 POWER 按鍵約 3 秒鐘。

重要：

- 除非同時按住這 3 個按鍵，否則無法重設燈泡操作時間。
- 確認 STATUS 指示燈閃爍 2 次且燈泡操作時間已重設成功。
- 如果燈泡蓋板沒有牢固安裝，投影機將不會打開電源。
- 只要更換燈泡，就必須重設燈泡操作時間。
- 除非更換燈泡，否則請勿重設燈泡操作時間。
- 燈泡是易破碎的。假如它破裂，請小心！勿讓玻璃碎片割傷。

重要：

本投影機使用的燈泡含有水銀。由於環境考量，棄置本燈泡或含有燈泡的投影機須依相關規範處理。

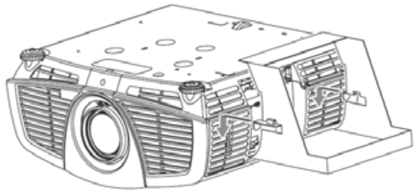
更換燈泡(續)

移除吊臂式安裝的投影機燈泡

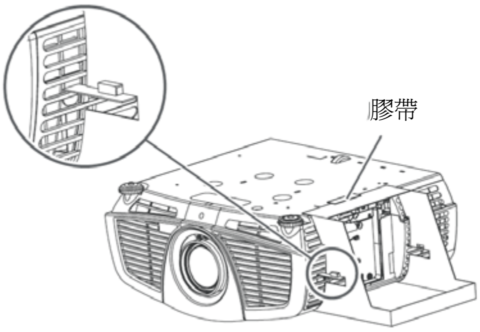
移除吊臂式安裝之投影機燈泡時，請使用隨機包裝的的燈泡更換托盤或選用燈泡對其進行移除，以防止飛濺或掉下的玻璃碎片造成傷害。

- 按下列步驟組裝燈泡更換托盤。

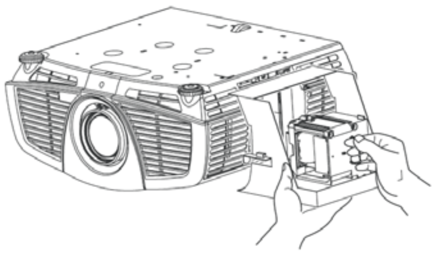
1. 依照第 44 頁步驟 1 至 4 進行。
2. 如圖所示，將燈泡更換托盤裝於投影機上。



3. 使用與托盤一起提供之膠帶將燈泡更換托盤安裝到投影機上。
4. 穩固投影機，並透過把手將光源燈盒拉出。
   - 使用燈泡更換托盤，防止玻璃劃傷。
   - 請勿直接將燈泡放在托盤以免掉落。



5. 分離移除的燈泡和托盤。
6. 依照第 44 頁步驟 6 至 11 進行。



維護保養

警告：

- 在清潔投影機體和鏡頭時，請勿使用易燃溶劑(包括苯和稀釋劑)。在燈泡點亮時易燃物質可能會點燃而引起火災或故障。

小心：

對投影機進行維護保養前，請務必先關閉投影機電源，並從插座拔下電源線。

清潔投影機和通風口

請用軟布清潔投影機和通風口。當通風口變髒時，請用軟布沾取經稀釋的中性清潔劑後進行擦拭，然後再用乾布擦乾。

- 請經常清潔端子蓋內部，否則容易造成灰塵堆積。

爲防止投影機表面褪色或損壞：

- 請勿向投影機或機內噴灑殺蟲劑。
- 請勿使用苯或稀釋劑進行清潔。
- 請勿讓投影機接觸橡膠或塑料物品。

清潔鏡頭

請使用標準鏡頭清潔刷子或沾取鏡頭清潔液的拭鏡紙進行清潔。鏡頭表面十分容易被刮傷，限使用推薦的、無研磨的鏡頭清潔材料。請勿用手指觸摸鏡頭。

在申請維修投影機之前，請先檢查下列。如果問題仍持續，請停止使用投影機，務必拔掉電源線插頭，然後聯絡您的經銷商。

畫面未出現影像。

<table>
<tr><th>問題</th><th>處理方法</th></tr>
<tr><td>無法開啓電源。</td><td>

• 檢查指示燈是否亮燈和亮燈方式。

<table>
<tr><th>電源</th><th>狀態</th><th>處理方法</th></tr>
<tr><td>○
熄滅</td><td>○
熄滅</td><td>• 將電源線連接至投影機。
• 將電源線插頭插入牆壁插座。
• 開啓主電源開關。
• 安裝指示燈蓋板。</td></tr>
<tr><td rowspan="4">持續的
紅燈</td><td>○
熄滅</td><td>• 假如有任何物體堵住進氣口和排氣口柵欄，請移除它們，然後執行下列步驟。
1. 自牆壁插座拔掉電源線。
2. 確認投影機已經冷卻。
3. 將電源線插頭插入牆壁插座。
4. 按 POWER 按鍵。</td></tr>
<tr><td>○ ⇄
閃爍
橘燈</td><td>• 假如有任何物體堵住進氣口和排氣口柵欄，請移除它們。
• 請勿將排氣口柵欄放置在會遭到加熱設備排放熱空氣的地方。</td></tr>
<tr><td>○ ⇄
閃爍
綠燈</td><td>• 在 STATUS 指示燈停止閃爍後，按 POWER 按鍵。
• 當風扇正在運轉時假如拔掉電源線，下次當您插入電源線時，大約會有 1 分鐘時間無法亮燈。
• 指示燈熄滅後 2 分鐘內無法再亮燈。
• 按幾次 POWER 按鍵。</td></tr>
<tr><td>持續的紅燈</td><td>• 更換燈泡。(燈泡的壽命將盡。)</td></tr>
<tr><td>⇄
閃爍紅燈/
綠燈</td><td>持續
或
○ ⇄
閃爍</td><td>• 自牆壁插座拔掉電源線並聯絡您的經銷商。</td></tr>
</table>

</td></tr>
<tr><td>畫面未出現影像。</td><td>• 按 AV MUTE 鍵取消 AV 靜音。
• 檢查是否取下鏡頭蓋。
• 可能需要 1 分鐘才會亮燈。
• 偶而會無法亮燈。此時，請等待幾分鐘後再嘗試。
• 假如上次燈泡在未充分冷卻前即關閉投影機，風扇可能會開始運轉和在插入電源線後 POWER 按鍵可能仍無作用。請在風扇停止運轉後，按 POWER 按鍵再度開啓電源指示燈。
• 將功能選單中之 SCART 設定至關。(參閱第 27 和 31 頁)
• 檢查進氣口是否乾淨。
• 檢查連接至外部設備之訊號線是否破損。
• 當使用延長線時，請將它更換爲隨機所附的訊號線以進行檢查。
如果影像顯示正常，可在延長線加裝 RGB 訊號放大器。</td></tr>
<tr><td>電源關閉。</td><td>當進氣口和/或排氣口柵欄被堵住。(此時，STATUS 指示燈閃爍橘燈。)
→ 移除堵住進氣口和/或排氣口柵欄之物體，然後執行下列步驟。
1. 等候進氣口和/或排氣口風扇停止運轉。(等到 STATUS 指示燈熄滅爲止。)
2. 自牆壁插座拔掉電源線。
3. 等待 10 分鐘。
4. 將電源線插頭插入牆壁插座。
5. 按電源(POWER)按鍵。
• 當狀態(STATUS)指示燈呈現穩定的紅燈時，表示應更換燈泡。如果發生此情形，請更換燈泡。
• 檢查自動關閉按鍵已經設定至 OFF。
• 假如燈泡已經劣化，在燈泡點亮後可能會熄滅。</td></tr>
<tr><td>出現輸入密碼畫面。</td><td>• 功能選單中之密碼功能(PASSWORD FUNCTION)設定至顯示輸入(DISPLAY INPUT)↵以便使用密碼鎖定功能。
→ 輸入密碼或聯繫負責管理投影機的相關人員。(參閱第 38 頁)</td></tr>
</table>

畫面未出現影像。(續)

問題	處理方法
顯示 "NO SIGNAL (無訊號)"。	• 打開所連接設備的電源，並檢查所連接的裝置是否有故障。 • 檢查外接裝置是否輸出訊號。(尤其當外接裝置是筆記型電腦時，更要檢查該項目。) • 檢查外接裝置的訊號線是否瑕疵。 • 檢查投影機是否使用正確的端子與外接裝置相連接。 • 檢查所連接裝置是否被選擇作爲輸入訊號源。 • 當使用延長線時，請將它更換爲隨機所附的訊號線，並檢查影像是否正確投影。如果影像正確投影，請將 RGB 訊號放大器和延長線一起使用。

無法正確顯示影像。

問題	處理方法
投射影像搖晃。 投射影像錯位。	• 檢查連接至外接裝置的訊號線是否接牢。 • 將訊號線插頭牢固地連接至外接裝置的接頭。 • 投射一種含有許多字元的影像，例如求助選單，並按 AUTO POSITION 按鍵。 • 在極少的情況下，某些電腦輸出非規格的訊號。請調整訊號(SIGNAL)選單。(請參閱第 35 和 36 頁)
投射影像失真。	• 調整投影機和銀幕，使其相互垂直。(參閱第 11 頁)
投射影像太暗。	• 調整影像(IMAGE)選單的亮度和對比度。(參閱第 33 頁) • 更換燈泡。(參閱第 43 頁)
投射影像模糊。	• 調整焦距。(參閱第 16 和 22 頁) • 清潔鏡頭。 • 按遙控器上的 ◀ 或 ▶ 按鍵以消除閃爍。 • 調整訊號(SIGNAL)選單中的循軌(TRACKING)和微調同步(FINE SYNC.)。(參閱第 36 頁) • 調整影像(IMAGE)選單的亮度和對比度。(參閱第 33 頁) • 調整投影機和銀幕，使其相互垂直。(參閱第 11 頁)
投射影像上出現白點。 投射影像上出現黑點。	• 這是 DLP™ 投影機特有的正常現象，並非功能不正常。 (僅有極少數像素持續亮點或不亮，這並非故障。99.99%以上的像素都是有效的。)
投射影像上出現虹彩效應。	• 這是 DLP™ 系統出現的色彩雜訊引起的，並非功能不正常。
投射影像上出現細條紋。	• 這是由銀幕表面的干擾引起的，並非功能不正常。更換銀幕或調整焦距。 • 投射影像可能會出線垂直或水平條紋雜訊，視所使有的 DVD 播放機或遊戲機的種類而定。如果出現這種情況，可開啓 LPF 減少這類條紋雜訊。
投射影像呈現波浪狀。	• 將訊號線插頭牢固地連接至外接裝置。 • 讓投影機遠離會散發無線電干擾波的裝置。 • 當進行梯形修正調整時，視輸入訊號種類的不同，影像可能無法正確顯示，這並非功能不正常。在這種情況下，重新調整梯形修正，儘可能縮小梯形修正量。
色彩不正常。	• 檢查與外設連接的訊號線是否破損。
投射影像中的色調不正確。	• 檢查訊號(SIGNAL)選單中的電腦輸入是否正確設定。(參閱第 32 頁) • 檢查連接外接裝置的訊號線是否破損。
不同的色調。	• 比較兩部投影機所投射的影像，因爲光學組件的差異，所顯示的影像會有不同的色調。並非功能不正常。 • 比較本投影機投射在電視或個人電腦監視器的影像，因爲色彩重現區域的差異，所顯示的影像會有不同的色調。並非功能不正常。

影像未正確顯示。(續)

問題	處理方法
電腦提供之影像，僅移動區域不顯示。	• 這是因所使用之電腦引起的。請與您電腦的製造廠商聯繫。
投射影像昏暗不明。	• 將電腦的輸出解析度與投影機的解析度相匹配，有關改變電腦輸出解析度的辦法，請與您電腦的製造廠商聯繫。(參閱第 51 頁) • 梯形修正調整時，某些影像和文字會昏暗不清。在這種情況下，請在不使用梯形修正調整的狀態下使用投影機。(參閱第 11 頁)
影像周圍出現雜訊。	• 在某些影像例如 DVD 中，在所錄製的影像周圍可能會出現雜訊。此時，請減少訊號選單中之 OVER SCAN 的數值。(參閱第 32 頁)

其他問題

問題	處理方法
排氣口散發暖空氣。	• 在冷卻投影機內部之後所排出來的空氣，雖然感覺是熱的，但並非功能不正常。
無聲音。	• 檢查音量是否設定過低。 • 當用一條 HDMI 訊號線連接外部設備時，該設備之音頻輸出設定到 PCM 輸出。
無法使用選單。	• 投影機內部的微電腦可能因雜訊而錯誤操作。 → 按 POWER 按鍵關閉燈泡並將電源線從牆壁插座拔下。等待約 10 分鐘，然後將電源線插入插座並再次嘗試。
顯示 “TEMPERATURE!!”。	• 當週遭溫度上升過高時，會出現該顯示。當週遭環境持續上升時，燈泡熄滅。 → 消除週遭溫度升高的原因。 • 當進氣口或排氣口柵欄被堵住時，會出現該顯示。當濾清器持續被堵住時，燈泡熄滅。 → 移除堵住進氣口或排氣口柵欄的物體，如果濾清器阻塞，請加以清潔。
顯示⊘符號。	• 當執行無效操作時，會出現該標誌。這並非產品功能不正常。
遙控器功能不正常或根本無法運作。	• 檢查遙控器是否裝入電池，或者電池電力是否不足。(參閱第 6 頁) • 檢查遙控感應窗是否置於直射陽光或螢光燈下。(參閱第 9 頁) • 在操作範圍內使用遙控器。(參閱第 9 頁) • 遙控器應在距離投影機至少 10 公分的位置使用。
控制面板上的按鍵(電源按鍵除外)無功能。	• 功能選單的密碼功能已設定爲選單存取(MENU ACCESS)↵，以啓用密碼鎖定功能。 → 取消密碼鎖定貨或聯繫負責管理投影機的工作人員。(參閱第 38 頁)
出現異常聲音。	• 因色輪旋轉速度極快，所以在極爲偶然之情況可能聽到金屬類聲音。但並非功能不正常。

如果在更換燈泡後發生以下問題，請先檢查下列。

問題	處理方法
投影機電源不能開啓。	• 裝牢燈泡蓋板。(參閱第 43 與 44 頁) • 重設燈泡操作時間。(參閱第 44 頁)
狀態(STATUS)指示燈閃爍。	• 重設燈泡操作時間。(參閱第 44 頁)

Kensington 鎖定

本投影機配備有 Kensington 保全標準接頭，以便使用 Kensington MicroSaver 保全系統。關於如何使用此系統來保全本投影機的說明，請參閱 Kensington 系統的說明書，請按照以下地址與 Kensington 技術集團聯繫。

Kensington Technology Group
2855 Campus Drive
San Mateo , CA 94403, U.S.A.
電話：+1- (650)572-2700　　　　傳真：+1- (650)572-9675

規格

本投影機之規格和外觀可能改變，恕不另行通知。

類型		LCD 投影機
機型		XD3200U
顯示技術		0.7 英吋單片 DMD 晶片 像素 1024 x 768 = 786432 像素
投影鏡頭		F 2.0 - 2.4 f = 24.5-33.1 毫米
光源燈泡		330 W
影像尺寸(投射距離)		最小 40 英吋至最大 300 英吋(投射距離 1.4 至 10.6 公尺)
最大解析度	電腦訊號	最大解析度：1600 x 1200 點 (壓縮) 面板解析度:1024 x 768 點
	視頻訊號	NTCS/PAL/SECAM/4.43NTSC/PAL-M/PAL-N/PAL-60
	色差訊號	480i, 480p, 576i, 576p, 720p, 1080i, 1080p 面板解析度：1024 x 768 點
電腦/色差訊號輸入		[訊號類型] [端子類型] [線路] 類比 RGB 迷你 D-SUB 15 接腳 1 類比 RGB 5 BNC 1 數位 RGB DVI-D 24 接腳 1
視頻輸入		[訊號類型] [端子類型] [線路] 視頻輸入 RCA/BNC 1 S-Video 輸入 S/2 BNC 1
音頻輸入		[訊號類型] [端子類型] [線路] RGB/色差 立體聲迷你插孔(直徑 3.5) 2 數位 RGB 立體聲迷你插孔(直徑 3.5) 1 視頻 RCA (L、R) 1 S-Video RCA (L、R) 1
HDMI 輸入		[訊號類型] [端子類型] [線路] HDMI HDMI 19 接腳 1
監視器輸出		[訊號類型] [端子類型] [線路] 類比 RGB 迷你 D-SUB 15 接腳 1
音頻輸出		[訊號類型] [端子類型] [線路] RGB/色差 立體聲迷你插孔(直徑 3.5) 1
揚聲器		10 W 單音、圓形直徑 4.5 公分 x 1
控制端子/其他		RS-232C (D-SUB 9 接腳)、USB 端子、LAN 端子(RJ-45), REMOTE IN/OUT 端子
操作溫度		＋5℃~35℃
額定電壓		AC100 - 240 V, 50/60 Hz
電力消耗		4.5 A、430 W 工作期間： AC 100-120 V：2 W (標準工作模式時) 0.4 W (低工作模式時) AC 220-240 V：2 W (標準工作模式時) 0.6 W (低工作模式時)
尺寸(不含凸塊)		450 毫米(寬) x 187 毫米(高) x 373 毫米(深) (僅投影機) 450 毫米(寬) x 187 毫米(高) x 468 毫米(深) (含端子蓋)
重量		10.3 公斤 (僅投影機), 10.5 公斤 (含端子蓋)
其他	S-Video 輸入	亮度訊號：Vp-p=1.0 V 75Ω (負同步) 彩色訊號：Vp-p=0.286 V 75Ω (burst 訊號)
	視頻輸入	Vp-p=1.0 V 75Ω (負同步)
	色差訊號 視頻輸入	Y C_BC_R：Vp-p =1.0 V 75Ω (Y)(負同步) Vp-p=0.7 V 75Ω (C_B, C_R)
	類比輸入	RGB： Vp-p=0.7 V 75Ω (負同步) YC_BC_R： Vp-p=1.0 (Y) (負同步) Vp-p=0.7 V (C_B, C_R) HD/CS： TTL 級(正或負級) VD： TTL 級(正或負級)
	數位輸入(DVI)	具有 HDCP 之 DVI-D 介面(TMDS 單一連結)
	數位輸入(HDMI)	HDMI 介面(TMDS 單一連結) (僅提供 PCM 音頻)
	音頻輸入	350 mVrms，10kΩ或以上
	PC 輸出	5 V 1.5 A (最大)

更換零件(選購/ 未包括在紙箱中)

備用燈泡：VLT-XD3200LP

選購的鏡頭：OL-XD2000SZ、OL-XD2000LZ、OL-XD2000TZ、OL-XD2000FR

在投影機之各個電腦模式中 RGB 訊號的規格

訊號模式	解析度 (H×V)	水平頻率 (kHz)	垂直頻率 (Hz)	正常模式 (H×V)	
TV60, 480i (525i)	720 x 480	15.73	59.94	1024 x 768	*1
TV50, 576i (625i)	720 x 576	15.63	50.00	1024 x 768	*1
1080i60 (1125i60)	1920 x 1080	33.75	60.00	1024 x 576	*1, *2, *3
1080i50 (1125i50)	1920 x 1080	28.13	50.00	1024 x 576	*1, *2, *3
480p (525p)	720 x 480	31.47	59.94	1024 x 768	*1, *2, *3
576p (625p)	720 x 576	31.25	50.00	1024 x 768	*1, *2, *3
720p60 (750p60)	1280 x 720	45.00	60.00	1024 x 576	*1, *2, *3
720p50 (750p50)	1280 x 720	37.50	50.00	1024 x 576	*1, *2, *3
1080p60 (1125p60)	1920 x 1080	67.50	60.00	1024 x 576	*1, *2, *3
1080p50 (1125p50)	1920 x 1080	56.25	50.00	1024 x 576	*1, *2, *3
CGA70	640 x 400	31.47	70.09	1024 x 640	
CGA84	640 x 400	37.86	84.13	1024 x 640	
CGA85	640 x 400	37.86	85.08	1024 x 640	
VGA60	640 x 480	31.47	59.94	1024 x 768	*2, *3
VGA72	640 x 480	37.86	72.81	1024 x 768	
VGA75	640 x 480	37.50	75.00	1024 x 768	
VGA85	640 x 480	43.27	85.01	1024 x 768	
SVGA56	800 x 600	35.16	56.25	1024 x 768	
SVGA60	800 x 600	37.88	60.32	1024 x 768	*2, *3
SVGA72	800 x 600	48.08	72.19	1024 x 768	
SVGA75	800 x 600	46.88	75.00	1024 x 768	
SVGA85	800 x 600	53.67	85.06	1024 x 768	
SVGA95	800 x 600	59.97	94.89	1024 x 768	
XGA60	1024 x 768	48.36	60.00	1024 x 768	*2, *3
XGA70	1024 x 768	56.48	70.07	1024 x 768	
XGA75	1024 x 768	60.02	75.03	1024 x 768	
XGA85	1024 x 768	68.68	85.00	1024 x 768	
SXGA70a	1152 x 864	63.85	70.01	1024 x 768	
SXGA75a	1152 x 864	67.50	75.00	1024 x 768	
SXGA85a	1152 x 864	77.49	85.06	1024 x 768	
WXGA60	1280 x 768	47.78	59.87	1024 x 614	*2
WXGA60a	1280 x 800	49.70	59.81	1024 x 640	*2
WXGA60b	1360 x 768	47.71	60.02	1024 x 578	
WXGA60c	1366 x 768	47.50	59.75	1024 x 576	
WXGA+60	1440 x 900	55.94	59.89	1024 x 640	
SXGA60b	1280 x 960	60.00	60.00	1024 x 768	
SXGA75b	1280 x 960	75.00	75.00	1024 x 768	
SXGA85b	1280 x 960	85.94	85.00	1024 x 768	
SXGA60	1280 x 1024	63.98	60.02	960 x 768	*2, *3
SXGA75	1280 x 1024	79.98	75.02	960 x 768	
SXGA85	1280 x 1024	91.15	85.02	960 x 768	
SXGA+60	1400 x 1050	63.98	60.02	1024 x 768	
	1400 x 1050	65.32	59.98	1024 x 768	*2, *3
SXGA+75	1400 x 1050	82.28	74.87	1024 x 768	
WSXGA+60	1680 x 1050	65.29	59.95	1024 x 640	
MAC13	640 x 480	35.00	66.67	1024 x 768	
MAC16	832 x 624	49.72	74.55	1024 x 768	
MAC19	1024 x 768	60.24	75.02	1024 x 768	
HP75	1024 x 768	62.94	74.92	1024 x 768	
HP72	1280 x 1024	78.13	72.00	960 x 768	
SUN66a	1152 x 900	61.85	66.00	984 x 768	
SUN76a	1152 x 900	71.81	76.64	984 x 768	
SUN66	1280 x 1024	71.68	66.68	960 x 768	
SUN76	1280 x 1024	81.13	76.11	960 x 768	
SGI72	1280 x 1024	76.92	72.30	960 x 768	
SGI76	1280 x 1024	82.01	76.00	960 x 768	
UXGA60	1600 x 1200	75.00	60.00	1024 x 768	*2, *3

*1：此訊號無法使用放大模式和 PinP 模式。

*2：訊號可使用 COMPUTER/COMPONENT VIDEO DVI-D IN (HDCP)端子。

*3：訊號可使用 HDMI IN 端子。

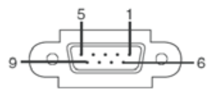
在投影機之各個電腦模式中 RGB 訊號的規格(續)

重要：

- 某些電腦無法與投影機相容。
- 投影機的最大解析度爲 1024 x 768 像素，它可能無法正確顯示比 1024 x 768 更高解析度之影像。
- 在 G (綠)訊號上取得 SYNC (同步)的影像可能會抖動。
- 在 G (綠)訊號上取得 SYNC (同步)的影像可能會偏綠。
- 假如您電腦的解析度和頻率未列示在上表中，請改變您電腦的解析度，以便找出相容的解析度和頻率。
- TV60 和 TV50 分別等於 480i 和 576i。當這些訊號輸入至 VIDEO IN 或 S-VIDEO IN 訊號時，訊號模式指示爲 TV60 和 TV50。當它們輸入至 COMPONENT VIDEO IN 或 COMPUTER/COMPONENT VIDEO IN 端子時，訊號模式指示爲 480i 和 576i。
- 本投影機不支援具有具有 5 線(R, G, B, H, V)和 4 線(R, G, B, CS*)之視頻裝置所輸出的 480p 訊號。
  *：色差同步

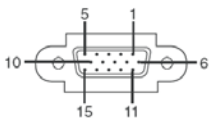
端子

序列(D-SUB 9 接腳)



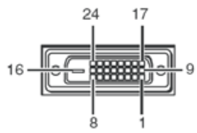
接腳編號	名稱	I/O
1	-	-
2	TXD	IN
3	RXD	OUT
4	-	-
5	GND	-
6	-	-
7	-	-
8	-	-
9	-	-

電腦/色差視頻輸入 1
(迷你 D-SUB 15 接腳)



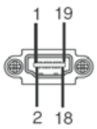
接腳編號	規格	接腳編號	規格
1	R(RED)/P_R/C_R	9	DDC 5V
2	G(GREEN)/Y	10	GND
3	B(BLUE)/P_B/C_B	11	GND
4	GND	12	DDC Data
5	GND	13	HD/CS
6	GND	14	VD
7	GND	15	DDC Clock
8	GND		

電腦/色差視頻 DVI-D 輸入
(HDCP)(DVI-D 24 接腳)



接腳編號	規格	接腳編號	規格
1	TMDS DATA 2-	13	-
2	TMDS DATA 2+	14	+5V Power
3	TMDS DATA 2 Shield	15	Ground (for +5V)
4	-	16	Hot Plug Detect
5	-	17	TMDS DATA 0-
6	DDC Clock	18	TMDS DATA 0+
7	DDC Data	19	TMDS DATA 0 Shield
8	-	20	-
9	TMDS DATA 1-	21	-
10	TMDS DATA 1+	22	TMDS Clock Shield
11	TMDS DATA 1 Shield	23	TMDS Clock+
12	-	24	TMDS Clock-

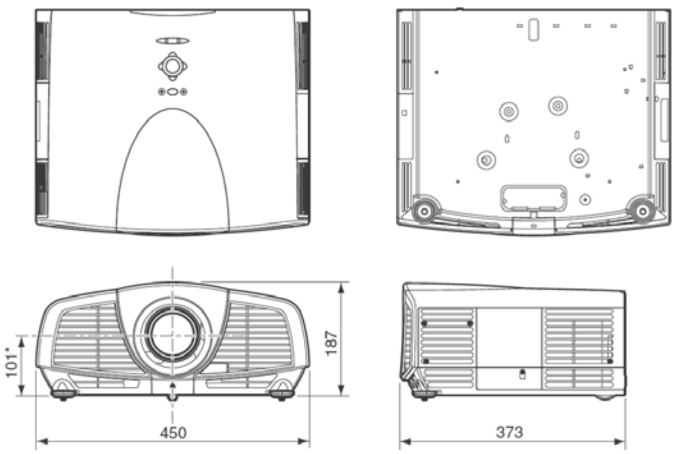
HDMI 輸入 (HDMI 19 接腳)



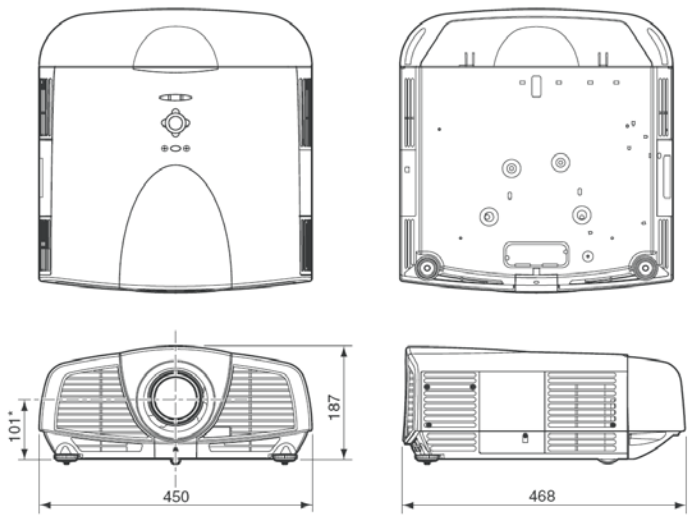
接腳編號	規格	接腳編號	規格
1	TMDS Data2+	11	TMDS Clock Shield
2	TMDS Data2 Shield	12	TMDS Clock-
3	TMDS Data2-	13	CEC
4	TMDS Data1+	14	-
5	TMDS Data1 Shield	15	SCL
6	TMDS Data1-	16	SDA
7	TMDS Data0+	17	DDC Ground
8	TMDS Data0 Shield	18	+5 V Power
9	TMDS Data0-	19	Hot Plug Detect
10	TMDS Clock+		

尺寸圖(單位：毫米)

不含端子蓋



含端子蓋



台灣三菱電機股份有限公司
台 北 市 士 林 區 中 山 北 路 六 段 8 8 號 1 1 樓

To find out more about XD3200U and our projectors, visit us at

www.MitsubishiElectric.com.tw

Global.MitsubishiElectric.com/projectors/